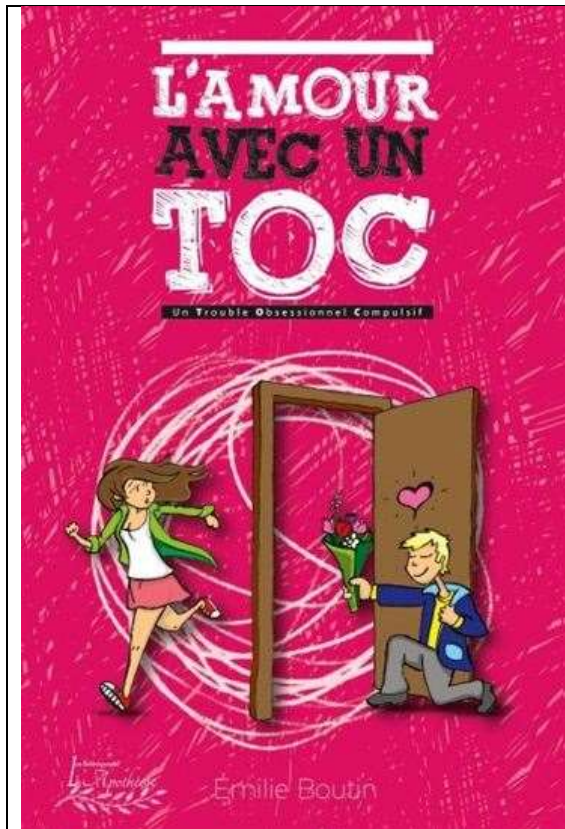
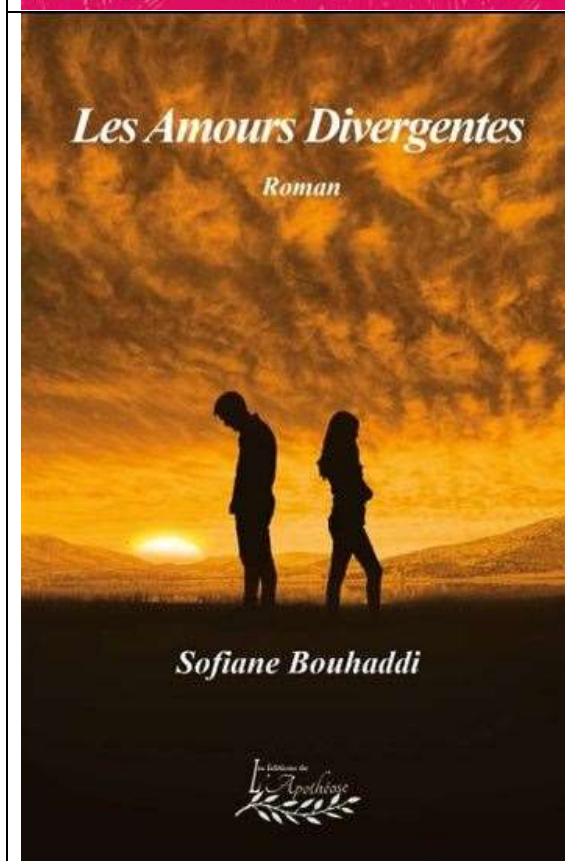


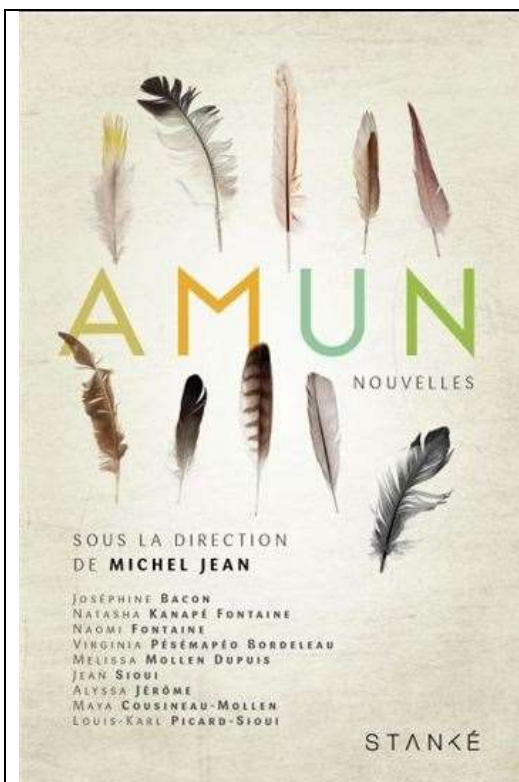
	<p>Septembre 1969, Léon Doré entre en cinquième année à l'école Saint-Matthieu. Il a de bonnes raisons d'être un brin déprimé. L'école, ce n'est vraiment pas fait pour lui. Et, en plus, il y a Thibault, Lefebvre et Raton, le trio infernal qui s'est juré de lui casser la gueule.</p> <p>« Par sa simplicité, sa linéarité, ses accents de "faits vécus", Alice court avec René est un récit qui touchera profondément les lecteurs qui n'ont pas oublié leurs grosses peines d'enfant. Bruno Hébert y a mis une sensibilité vraiment très fine, un humour tendre, une pointe de tristesse, et une profonde compréhension de la réalité de ces enfants qu'on appellerait, aujourd'hui, des rejets. » Marie-Claude Fortin, Voir</p>
	<p>Ce livre est beaucoup plus qu'un guide sur l'alimentation des enfants?! Martin Allard explique quoi manger pour avoir une meilleure énergie, développer la mémoire et la concentration, accroître la performance scolaire et sportive, gérer le stress et l'anxiété et améliorer l'humeur de l'enfant. Grâce aux conseils qu'il recèle, cet ouvrage deviendra rapidement un guide incontournable.</p> <p>Alimentation parents/enfants dresse le contenu d'une assiette fonctionnelle assurant aux enfants d'être au sommet de leur forme physique et mentale, qu'ils soient à l'école ou qu'ils pratiquent leur sport favori. Pour la première fois, un naturopathe nous explique en quoi l'alimentation joue aussi un rôle extrêmement important auprès des enfants diagnostiqués TDA/H et il nous offre ses solutions et alternatives.</p> <p>Le livre est divisé en trois parties. La première, la plus élaborée, s'adresse aux parents; la seconde contient une information abrégée qui servira aux enfants. Un superhéros s'adresse aussi à l'enfant, rendant la lecture facile et ludique.</p> <p>La troisième partie rassemble des recettes savoureuses que parents et enfants pourront réaliser ensemble.</p>



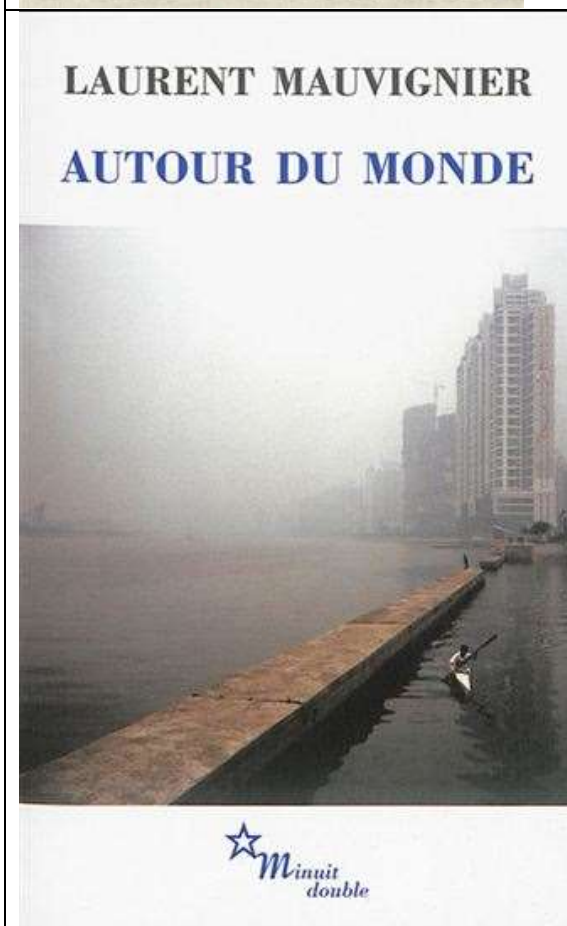
Jessika est une jeune femme comme les autres, enfin presque. Si elle adore flirter (disons-le franchement, c'est son sport préféré), elle est tout simplement incapable de dépasser l'étape des préliminaires. Dès que les choses commencent à devenir sérieuses avec un garçon, elle est submergée par l'anxiété et la soirée tant espérée se solde par une course folle, au beau milieu de la nuit, en direction de la maison. Serait-ce dû à la théorie de avance-recule ? Comment survivre en amour quand on a un trouble obsessionnel compulsif ? Suivez Jessika dans ses mésaventures amoureuses pour le découvrir. Toc Toc Toc, voilà une lecture savoureuse qui cogne à votre porte.



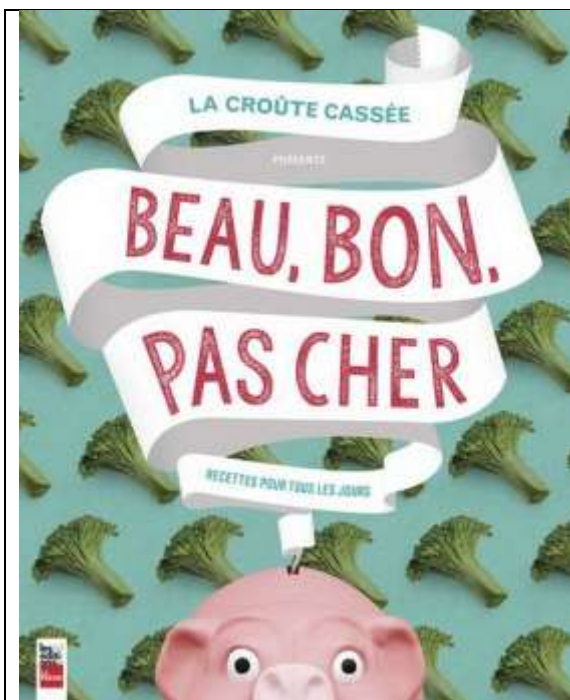
Zac, jeune diplômé de l'université de Sherbrooke, s'installe à Québec où il retrouve ses parents et espère trouver un emploi. Il y fait la rencontre de Sabrina, une ravissante et remarquable jeune fille, qui l'éblouit. Zac et Sabrina partagent la même origine et tombent éperdument amoureux en quelques jours. Si la passion les dévore dans les premiers temps, les difficultés surgissent et bouleversent leur vie de couple. Jusqu'où peut-on aimer l'autre ? L'amour a-t-il une date de péremption ?



Dans la langue innue, amun signifie « rassemblement ». Sous la direction de Michel Jean, écrivain et journaliste innu, ce collectif brûlant d'actualité réunit des auteurs autochtones de divers horizons, de différentes nations et générations. Leurs nouvelles, variées, reflètent non seulement l'histoire et les traditions, mais aussi la réalité des Premières Nations au Québec et au Canada. Offrant à lire les points de vue d'artistes de renom, ce livre est le théâtre d'un rassemblement qui ne se fait que trop rarement.



Rencontrer une fille au Japon, sauver un homme sur un bateau, nager avec les dauphins, jouer au casino en Slovénie, etc. Tous les personnages tournent leur regard vers le tsunami au Japon en mars 2011. Ils se rendent compte qu'ils vivent dans le même monde et que, malgré des lieux éloignés, chacun est prisonnier de son histoire. Grand prix SGDL de littérature 2015 décerné à L. Mauvignier.

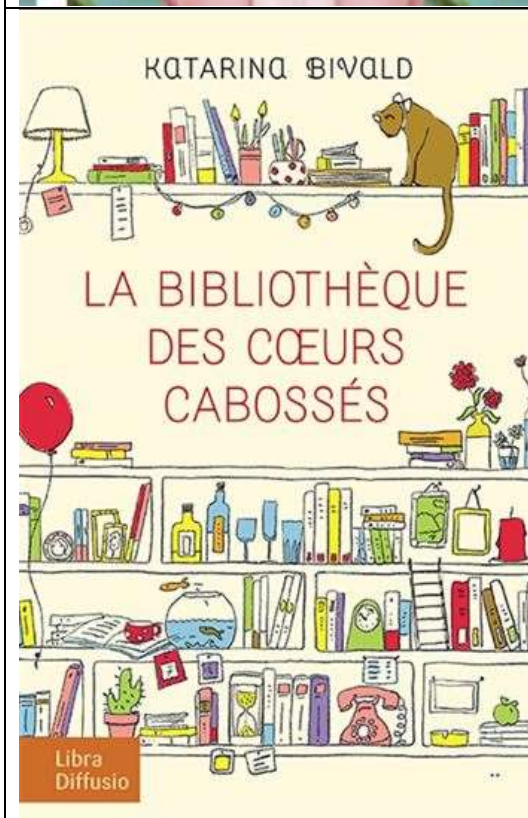


Pour bien manger sans vous ruiner. Vous voulez franchir le cap du sel et du poivre en matière d'assaisonnement, mais vous n'avez pas les moyens de prendre la route des épices? Vous ne pouvez faire la différence entre un crudivore et un cruciverbiste, mais manger sans vous ruiner est crucial pour vous? Alors, BEAU, BON, PAS CHER est le livre qu'il vous faut.

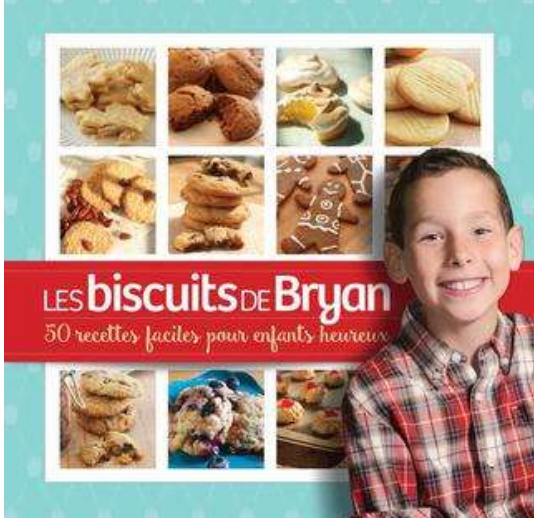
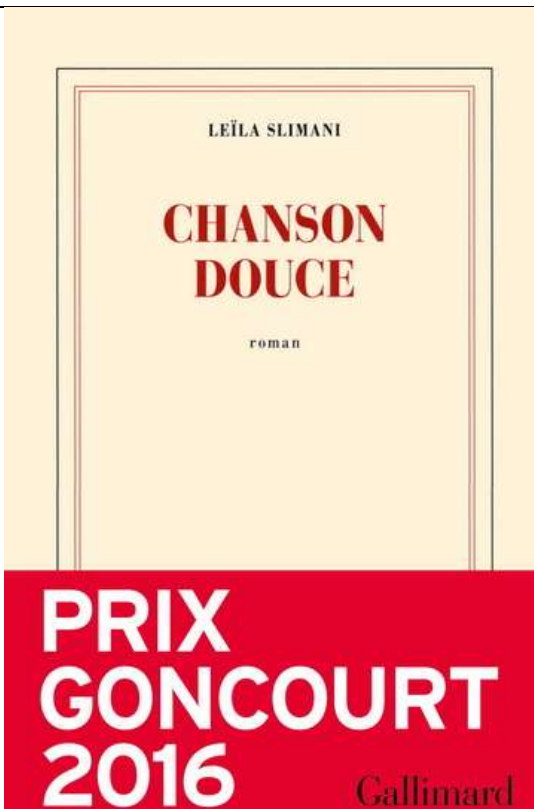
À l'exemple du premier livre, vendu à près de 25 000 d'exemplaires, vous y trouverez des recettes aussi agréables pour le palais que pour le portefeuille. Des recettes faites à partir d'ingrédients faciles à trouver, que l'on habite la toundra du 418 ou le béton du 514.

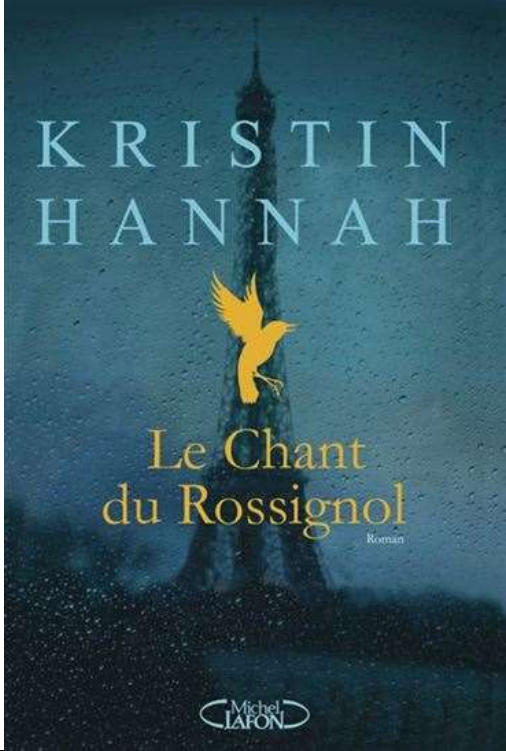
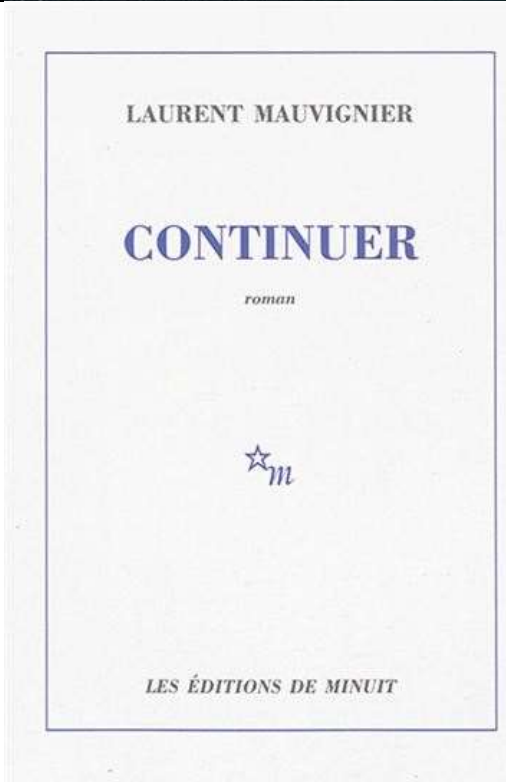
Mijoté à l'orange, crevettes à la grecque, pilons tex-mex, macaroni gratiné aux poivrons, saumon érable-moutarde, bouf à la bière, autant de plats que vous pourrez réaliser sans détenir un bac en sciences culinaires et même sans notions de base.

Des recettes simples et savoureuses qui s'intégreront si aisément à votre répertoire d'incontournables que vous aurez l'impression qu'elles y sont depuis toujours.



Sara Lindqvist, 28 ans, habite Haninge en Suède. Amy Harris, 65 ans, vit dans l'Iowa. Suite à un échange épistolaire de deux années, la jeune femme se décide à rendre visite à Amy, mais à son arrivée, elle apprend avec stupeur son décès. Perdue dans la petite ville américaine de Broken Wheel, elle rencontre plusieurs personnes qui l'aident à monter une librairie.

 <p><b>LES biscuits DE Bryan</b> 50 recettes faciles pour enfants heureux</p>	<p>Tout le monde aime les biscuits !</p> <p>C'est pour cette raison que Bryan, 12 ans et passionné de cuisine, vous offre dans ce livre ses 52 meilleures recettes de biscuits pour cuisiner en famille.</p> <p>Les recettes, ça se partage comme les biscuits Bryan souhaite partager une partie de ses recettes. Ainsi 20% des profits du livre seront offerts au Regroupement des associations PANDA du Québec, qui est la référence en matière d'aide aux associations PANDA et aux familles ayant un enfant qui est atteint, comme Bryan, du trouble déficitaire de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDAH).</p> <p>Comprends aussi les recettes des amis de Bryan!</p> <p>30 personnalités ont accepté d'offrir leur recette préférée à Bryan.</p>
 <p>LEÏLA SLIMANI</p> <p><b>CHANSON DOUCE</b></p> <p>roman</p> <p><b>PRIX GONCOURT 2016</b></p> <p>Gallimard</p>	<p>Lorsque Myriam reprend son activité professionnelle, elle et son mari engagent Louise pour s'occuper de leurs deux enfants. Cette dernière prend bientôt une place excessive dans le foyer. Cette situation conduit la famille à un drame.</p>

	<p>Le destin de deux sœurs à Cariveau, un village de la Loire, durant la Seconde Guerre mondiale. Livrée à elle-même après le départ de son mari pour le front, Vianne Mauriac accepte d'accueillir un officier sous son toit afin de protéger sa fille. Sa sœur Isabelle, 18 ans, rebelle et impétueuse, part pour Paris et s'engage dans la Résistance sous le nom de code Le Rossignol.</p>
	<p>Sybille, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Craignant d'avoir tout raté, elle décide d'empêcher son fils Samuel de réaliser les mêmes erreurs. Elle organise alors un voyage de plusieurs mois avec lui à cheval, dans les montagnes du Kirghizistan.</p>

Michel Tremblay

Conversations  
avec un enfant  
curieux



L'enfance étant un coffre aux trésors inépuisable, l'auteur des Chroniques du Plateau-Mont-Royal nous replonge aujourd'hui dans l'innocence de ses cinq, six, sept, huit, neuf et dix ans. Il revit ses échanges avec sa mère au sujet d'un petit Jésus de plâtre trop gros pour la crèche familiale, avec sa tante Tititte sur les usages corrects et incorrects du pronom tu, avec mademoiselle Karli - son enseignante - à propos du comportement d'Hérode dans l'Évangile selon saint Matthieu, avec l'amie Ginette sur le compte de Bambi et de Walt Disney, avec grand-maman Tremblay sur les livres sans images et sur sa tante Robertine qui ne lit jamais, avec sa mère, de nouveau, à propos du troisième secret de Fatima.

Menés exclusivement en mode dialogué, ces récits pétillants d'innocence mettent en scène des interlocuteurs rivalisant de mauvaise foi, malgré l'affection manifeste qu'ils portent tous à l'enfant de la Grosse Femme. Conversations avec un enfant curieux constitue une leçon sur l'art du dialogue, par un maître de la conversation : de nouveaux bonbons assortis, saveurs exquises et bonheurs fondants. Plaisir assuré.

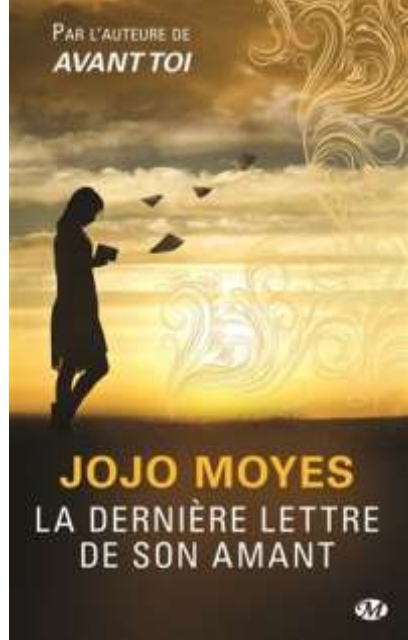



Stéphanie Pelletier

Dagaz

LEMÉAC

Isabelle habite dans un rang derrière le village riverain où elle a grandi. Prise entre Pierre, son mari, Martin, son amour de jeunesse, et sa mère alcoolique, elle étouffe de plus en plus. La hante également l'histoire d'une grand-tante mystérieusement disparue dans les années 1970. Souvent, Isabelle a très envie de disparaître elle aussi pour échapper au cycle de violence et aux troublants dons de sorcellerie qui déterminent l'existence des femmes de sa famille. Mais ces liens étroits qui lui donnent une si forte pulsion de fuite sont aussi ceux qui la retiennent, tant il est vrai qu'il est difficile de démêler le bonheur des jours et le malheur d'une vie.

	<p>Depuis son accident de voiture, Jennifer a perdu la mémoire et vit paisiblement avec son mari dans sa maison située sur la Riviera. Mais un jour, elle retrouve les lettres de son amant. Quarante ans plus tard, Ellie, qui vit une passion amoureuse avec un homme marié, met la main sur cette correspondance.</p>
	<p>« Écorchée est une lettre d'amour stoïque adressée au chagrin, au Grand Nord, aux nuits de St. John's, aux familles dysfonctionnelles et à l'infime possibilité de rédemption. Sara Tilley manie le désespoir, la comédie et tous les registres avec un égal talent et une grâce constante. Une voix complètement crédible et un roman formidable. » Michael Crummey</p> <p>« Bien qu'il semble en apparence relater la vie d'une jeune fille de douze ans dans le Nord, puis son quotidien dans le milieu des arts de St. John's une fois dans la vingtaine, ce premier roman porte en réalité sur tout autre chose : les possibilités de la prose. Sara Tilley a ciselé un roman cohérent dans ses rouages internes tout en étant doté d'une flamboyance linguistique; elle secoue le langage et atteint la poésie en évitant l'obliquité qui obstrue souvent les artères de notre littérature, tout cela sans perdre de vue la nécessité de tisser un bon récit. Je crois que Sara Tilley est l'une des étoiles montantes les plus prometteuses de la littérature terre-neuvienne. » Shane Neilson, The Fiddlehead</p>

PIERRE-YVES  
MCSWEEN

# EN AS-TU VRAIMENT BESOIN?

PRÉFACE DE PAUL ARCAND

Guy Saint-  
jean  
ÉDITIONS

En as-tu besoin? En as-tu vraiment besoin? Dans cet ouvrage capital où le chroniqueur affaires et économie de Paul Arcand passe dans son tordeur une quarantaine de sujets avec perspicacité et humour, cette question toute simple invite à revoir toutes les décisions qui ont un effet direct sur notre compte de banque. Au Québec, l'analphabétisme financier et la consommation à outrance influent négativement sur l'existence de chacun. Pour aider à voir les choses d'un œil neuf, En as-tu vraiment besoin? place un miroir réaliste devant nos choix de vie et leurs conséquences. L'auteur y remet en question notre façon de dépenser et insiste sur la nécessité de se construire une marge de manœuvre financière. Cette lecture ne laissera personne indifférent. Pierre-Yves McSween parle d'argent sans filtre et sans tabou, comme on ne l'a jamais fait auparavant dans un livre sur le sujet. Il propose de brillants mécanismes d'autodéfense contre la société de consommation et la naïveté financière. Avec deux grands objectifs en tête: définir le comportement d'un citoyen responsable financièrement; puis, donner au lecteur, enfin, un peu plus de cette liberté dont il a vraiment, tellement, carrément besoin.

MARTIN PROVENCHER  
avec RENÉE LAURIN

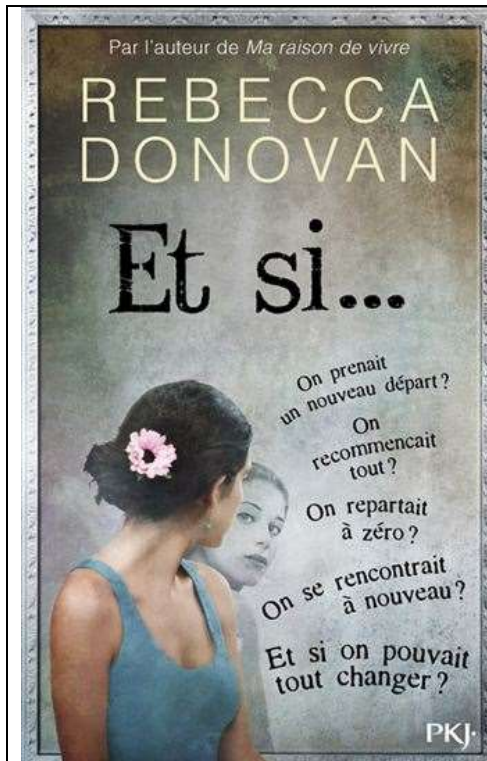
## D'ENFANT BATTU à MILLIONNAIRE

L'enfance tragique d'un homme heureux

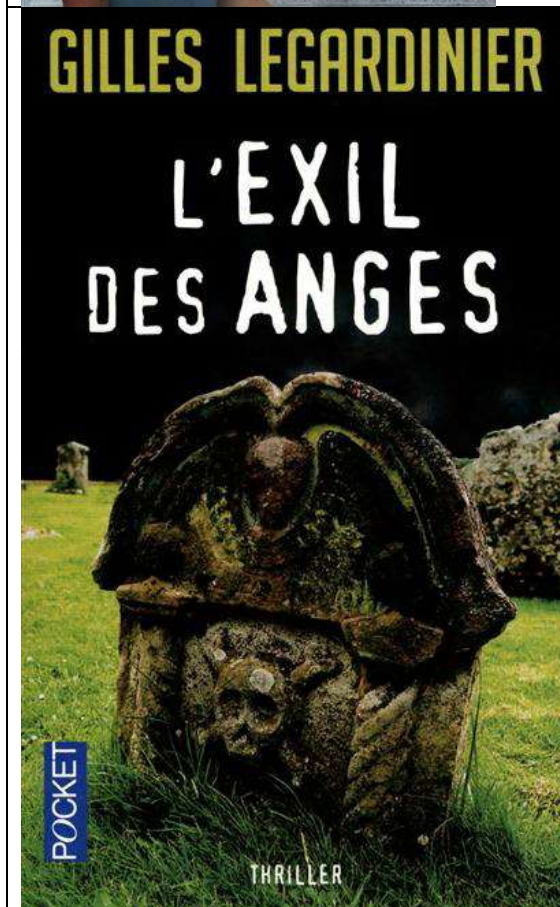
LES ÉDITIONS  
DU JOURNAL

À onze ans, il a été témoin de la mort de sa mère, assassinée d'un coup de fusil tiré à bout portant par un amant jaloux. Durant les années qui ont précédé ce drame indescriptible, son père le battait régulièrement. Si Martin Provencher est aujourd'hui un homme d'affaires accompli et, surtout, un homme heureux, c'est qu'il a su puiser en lui la force de se relever de chaque nouvelle épreuve. Tout jeune, c'est entre autres son amour des animaux qui lui a permis de s'évader d'un quotidien parfois insoutenable. Plus tard, sa débrouillardise et sa détermination l'ont aidé à connaître une réussite qui n'est certainement pas tombée du ciel. Les blessures du passé, mais aussi les déboires financiers, l'épuisement professionnel et les peines de cœur n'auront jamais eu raison de son courage. Ce récit empreint d'espoir est celui d'un homme résilient, animé par une incroyable pulsion de vie.

<p>PAULO COELHO L'ESPIONNE</p>  <p>MATA HARI Son seul crime : être une femme libre Flammarion</p>	<p>L'histoire de la célèbre aventurière Mata Hari, fusillée à Vincennes en 1917 pour espionnage et trahison, par le biais d'une série de lettres écrites à son avocat depuis la prison de Saint-Lazare.</p>
<p>PIERRE THIBAUT Architecte</p> <p>FRANÇOIS CARDINAL Journaliste</p> <p>Et si la beauté rendait heureux</p>  <p>les éditions LA PRESSE</p>	<p>La beauté attire le regard. Elle fascine. La beauté des gens, mais aussi celle des lieux, des maisons, des rues et des villes. Il est étonnant de constater la force de l'émotion vécue devant un paysage à couper le souffle, dans une maison superbe ou sur une place publique ouverte et accueillante. Et si la beauté rendait heureux? Si elle était nécessaire au bonheur? C'est la conviction que partagent l'architecte Pierre Thibault et le journaliste François Cardinal. Ils en font la démonstration dans un dialogue pénétrant qu'ils mènent dans cinq lieux où beauté et bonheur se côtoient et se nourrissent. Quatre de ces espaces ont été créés ou aménagés par Pierre Thibault. Le cinquième, Copenhague, est une ville réputée pour son innovation en architecture et design urbain. Ce livre inspirant donne envie de côtoyer la beauté au quotidien et de bâtir un environnement où l'on puisse se poser, se réjouir et vivre ensemble.</p>



Quand Cal pense avoir retrouvé Nicole, l'amie d'enfance dont il a toujours été amoureux, il n'en croit pas ses yeux. Cependant, malgré sa ressemblance frappante avec Nicole, cette jeune femme prétend s'appeler Nyelle, et son caractère est à l'opposé de celui que Cal a toujours connu.



Un couple de chercheurs perce le secret des mécanismes de la mémoire humaine. Cette découverte pouvant révolutionner le monde en ouvrant d'innombrables possibilités scientifiques et spirituelles, les grandes puissances veulent se l'approprier à n'importe quel prix. Cathy et Marc Destrel savent ce qu'il adviendrait de leur découverte entre de mauvaises mains... Prix polar SNCF 2010 (roman français).

Brigitte Allain Dupré

# Guérir de sa mère

De la blessure à la réalisation de soi



Comprendre & Agir

EYROLLES

Des conseils pour se sortir d'un héritage maternel douloureux (mères trop présentes, trop absentes, trop fragiles, etc.), se construire et nouer de vrais liens avec le présent.

Alexandra Beaumont

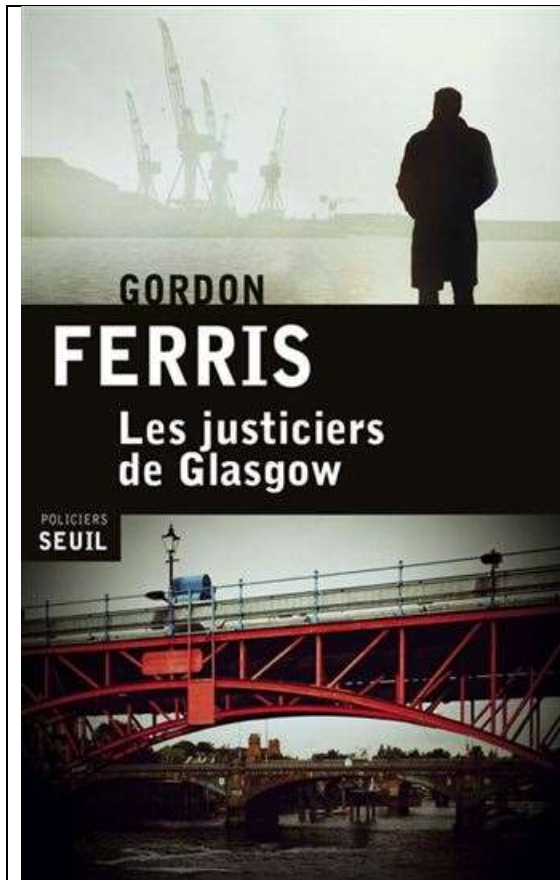
# Horoscope chinois

au jour le jour

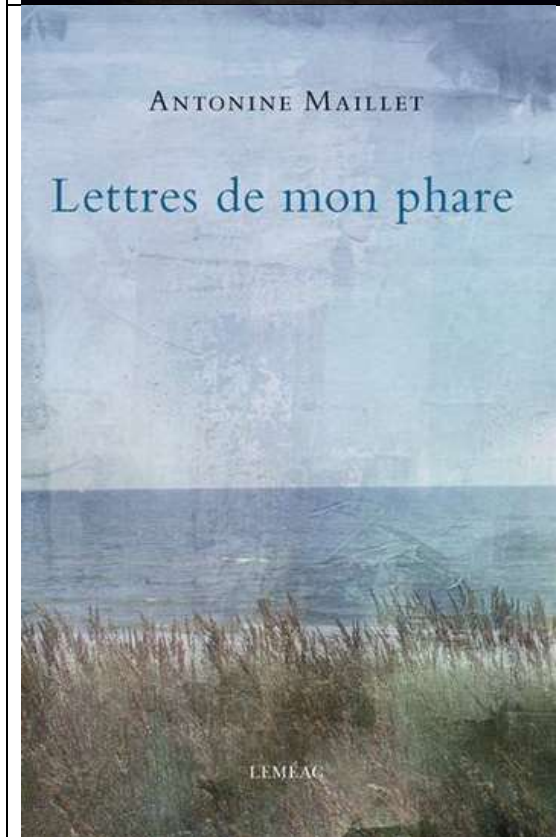


Du 28 janvier 2017 au 15 février 2018, nous serons sous la gouverne du Coq de Feu, signe par excellence de la droiture, de la fierté, de l'organisation et du raffinement. Courageux, travailleur, débrouillard et honnête, le Coq de Feu aime être entouré et faire la fête. Cette année, il nous inspirera par toutes ses qualités. Qu'en sera-t-il de vous et de vos proches? Vous le saurez en consultant chaque jour ce livre de prédictions qui se penche sur votre destinée des 365 jours de l'année 2017.

	<p>France Castel assume tout. Elle ose dire ce qu'elle pense, et ose penser ce qu'elle dit, et tant pis si cela dérange ou même choque. Parce qu'elle en a parlé avec sa franchise habituelle, on croit la connaître. Mais France n'avait pas tout dit de sa vie et de son histoire. ICI ET MAINTENANT, c'est le témoignage d'une femme d'aujourd'hui qui a beaucoup appris d'hier, en menant tambour battant une vie riche, folle et fascinante. Dans ce livre France Castel se raconte comme jamais auparavant, avec la complicité du journaliste et auteur Jean-Yves Girard. Le point de départ : des objets conservés dans des boîtes et qui, comme elle, ont survécu à tout. Une photo déchirée dans un magazine, le contenu d'une enveloppe emmurée dans la maison familiale pendant soixante ans ou le scanner de son cerveau : ces témoins de son passé deviennent des portes d'entrée qu'elle pousse avec courage, et nous invite à la suivre. Un voyage sans nostalgie, parsemé d'éclats de son rire légendaire et où le mot d'ordre est l'authenticité.</p>
	<p>Jess élève seule ses deux enfants, peinant à arrondir ses fins de mois. Sa fille a un don pour les mathématiques mais elle manque de soutien pour l'exploiter. Son fils est, quant à lui, victime de harcèlement au collège. Ed, son employeur, fuyant un avenir incertain, voudrait leur venir en aide. Prix des lectrices 2015.</p>



Durant l'été 1946, à Glasgow, Douglas Brodie, ancien policier est engagé comme journaliste à la Gazette. Dans les quartiers populaires, des justiciers masqués infligent un châtimeut aux criminels qui sont passés entre les mailles du filet de la justice. Un inconnu aborde Brodie pour lui demander de l'aider à défendre un compagnon de route condamné à la prison pour effraction.



Du haut de sa sentinelle de bord de mer, son repaire d'écriture, Antonine Maillet lance à tout vent une vingtaine de textes au plus près de l'intime à travers lesquels elle dit l'ordinaire et l'extraordinaire des jours qu'elle y passe. Elle raconte aussi ses voisins les plus proches ou ceux un peu plus éloignés : ici les habitants du bas de la track qui s'insurgent contre cette voleuse venue chiper leur vie pour en faire des contes, là les vieux qui traversent ses histoires. D'un récit à l'autre, l'auteure de milliers de personnages se donne l'occasion de revisiter et d'attacher ensemble des thèmes qui lui sont chers : la création ; les forces humaines et celles de la nature ; la vie, la mort et, surtout, les inquiétudes et les bonheurs qui surviennent entre les deux.

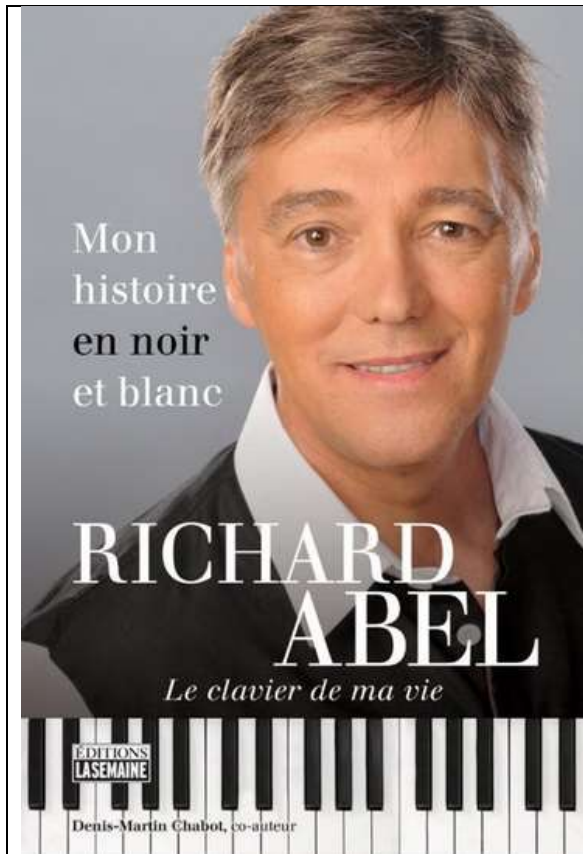


Comme bien des gens, Clodine est une femme très occupée. Entre le travail, la maison, les loisirs, la vie de famille et ses trois chiens, elle n'a pas le temps de cuisiner des repas complexes. Mais puisqu'elle aime bien manger, elle a, au fil des années, accumulé des recettes simples, savoureuses et qui se préparent en un rien de temps! Viandes exquis, poissons succulents, burgers décadents, salades rafraîchissantes, desserts affriolants, il y en a pour tous les goûts. Et parce qu'il est possible de faire rimer cuisine express et expérience gastronomique, Clodine fait appel au sommelier Jean-Louis Doucet pour la suggestion des vins. Bon appétit!



J'ose me mettre à nu pour vous raconter mon expérience de vie personnelle. À travers tous les coups durs que j'ai reçus, c'est grâce à ma résilience et ma ténacité que j'ai pu me rendre où j'en suis aujourd'hui. Je souhaite procurer aux lecteurs l'espoir de traverser leurs moments difficiles car comme l'a si bien dit Mère Teresa, la vie est un défi à relever, un bonheur à mériter, une aventure à tenter. Dans ma jeunesse, j'ai vécu l'enfer : alcoolisme de ma mère, viol, maltraitance. J'ai fui dans l'univers de la drogue, des clubs de nuit et des spectacles. J'ai travaillé comme danseur nu durant plusieurs années, dont 11 ans au plus grand cabaret érotique de Montréal. J'ai fait plusieurs tournées partout dans le monde avec les Canadian Men Chippendales. Un jour, je suis tombé gravement malade, ce qui m'a cloué au lit durant plus d'une année sans pouvoir travailler. J'ai même cru en mourir. C'est alors que j'ai pris conscience du pouvoir de l'univers et de l'énergie, et que tout, en fait, est énergie. Nous avons le pouvoir de changer dès maintenant, pas hier ni demain, maintenant!

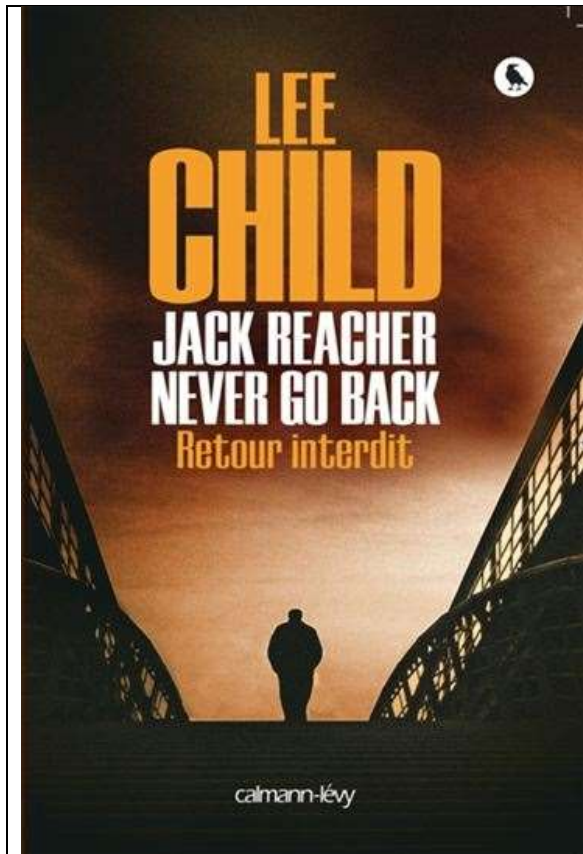
Je vous révèle ici mes dix secrets de la guérison, des techniques de respiration et de méditation, ainsi que des traitements énergétiques qui aident à prendre sa vie en main ou, tout simplement, à vivre de belles expériences intérieures dans la vie de tous les jours.



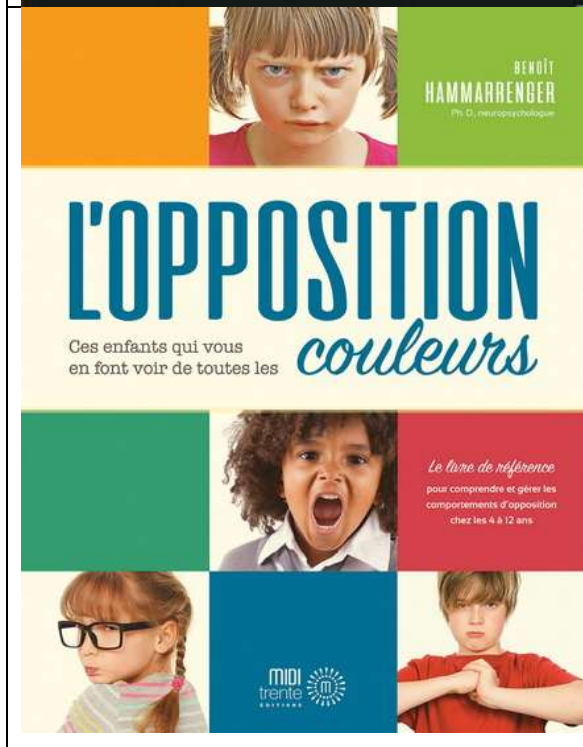
A-t-il vraiment gagné deux fois à la loterie 6/49? Est-il vraiment aussi chanceux qu'on le croit? Qui est l'homme derrière le personnage public? Qui est Richard Abel? Le pianiste populaire qui a vendu 1 000 000 de disques lève le voile sur son enfance difficile et sur sa carrière spectaculaire. Richard Abel nous fait découvrir sa sensibilité, son humour et sa détermination. Aidé par le journaliste et auteur Denis-Martin Chabot et par son sens unique de l'autodérision, Richard Abel se livre franchement. Il s'agit du récit d'un homme entier, avec ses qualités et ses défauts. Richard Abel, être secret et réservé, s'est livré sans détour. Il nous parle de ses rencontres avec Alys Robi, avec Guilda et de sa vie privée. Il raconte ses origines modestes, issu d'une famille pauvre, même très pauvre. Découvrez l'homme derrière le personnage public. Richard Abel, un homme attachant qui mérite d'être connu.



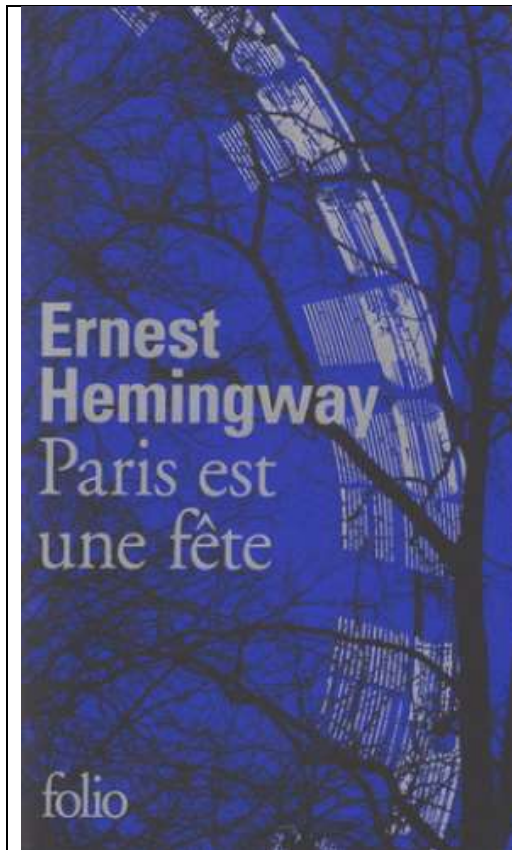
Voici un programme de 12 semaines qui permet de découvrir ses forces, de faire un grand ménage intérieur comme extérieur, de recharger ses batteries, de travailler sur soi et de se réaliser pleinement. Fondé sur les découvertes en psychologie positive et sur le pouvoir des activités volontaires, cet ouvrage guide pas à pas sur le chemin de la connaissance de soi et du ressourcement. Chaque semaine aborde un thème spécifique : le trésor intérieur, la gratitude, le mouvement, l'apaisement, le plaisir, la bonté, l'amour, etc. qui s'accompagne d'activités, de « défis 30 jours », d'exemples concrets et de témoignages. Christine Michaud distille dans ce livre des conseils simples et pratiques et propose de nombreux exercices inspirants pour agir au lieu de ruminer, et développer sa faculté de fleurir au quotidien !



Après plusieurs aventures, Jack Reacher doit rencontrer son nouveau commandant en chef, le major Susan Turner. Mais le commandant Morgan l'informe qu'elle a été envoyée en Afghanistan. Il lui apprend également qu'il est accusé d'avoir tué Rodriguez seize ans plus tôt et qu'il est rappelé en service actif. Par la suite, Jack part à la recherche de Susan qui n'est jamais arrivée à destination.



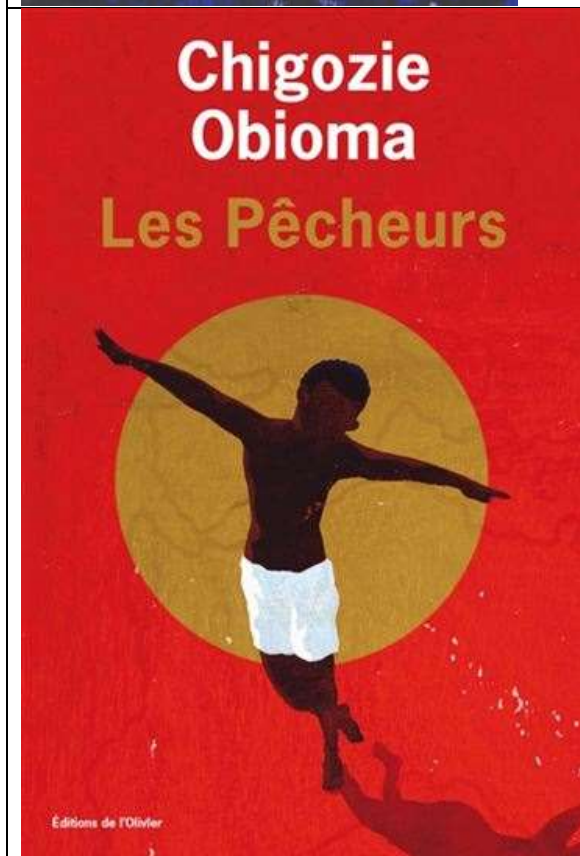
Voici LE livre de référence pour mieux comprendre l'opposition et les comportements difficiles des enfants de 4 à 12 ans. Le neuropsychologue Benoît Hammarrenger y communique son expertise de manière simple et accessible, car selon lui : « les parents et les intervenants seront nettement plus efficaces s'ils parviennent à cibler les causes sous-jacentes aux manifestations d'opposition du jeune et à intervenir à la source du comportement ». La plupart du temps, l'opposition n'est pas un trouble en soi. Il s'agit plutôt d'un symptôme, d'une manifestation visible (et parfois difficile à comprendre) de quelque chose d'autre. Bien sûr, l'opposition peut être tributaire d'un syndrome neurologique hors du contrôle de l'enfant. Mais dans bien d'autres cas, elle émerge plutôt de facteurs présents dans son environnement. Ce livre ne traite donc pas uniquement d'opposition. Plusieurs autres questions importantes y sont abordées : le développement du cerveau, les styles d'autorité, les conflits familiaux, l'anxiété, le TDAH, le syndrome de Gilles de la Tourette, la douance.... Des interventions spécifiques, ciblant les causes réelles des comportements d'opposition, sont ensuite détaillées.



**Ernest  
Hemingway**  
Paris est  
une fête

folio

Évocation du Paris des années 1920 et de la vie du jeune écrivain américain E. Hemingway, installé en France : ses rencontres avec Gertrude Stein ou Scott Fitzgerald, sa méthode de travail, etc. Edition limitée.

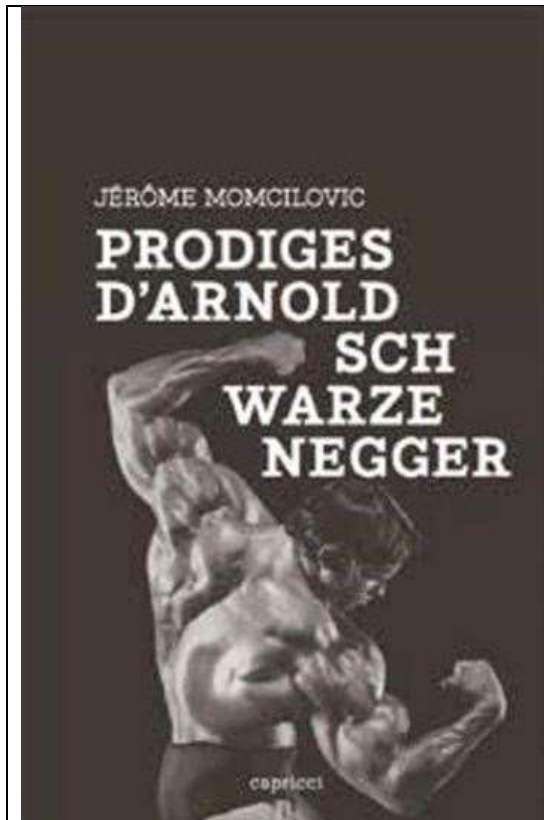


**Chigozie  
Obioma**  
Les Pêcheurs

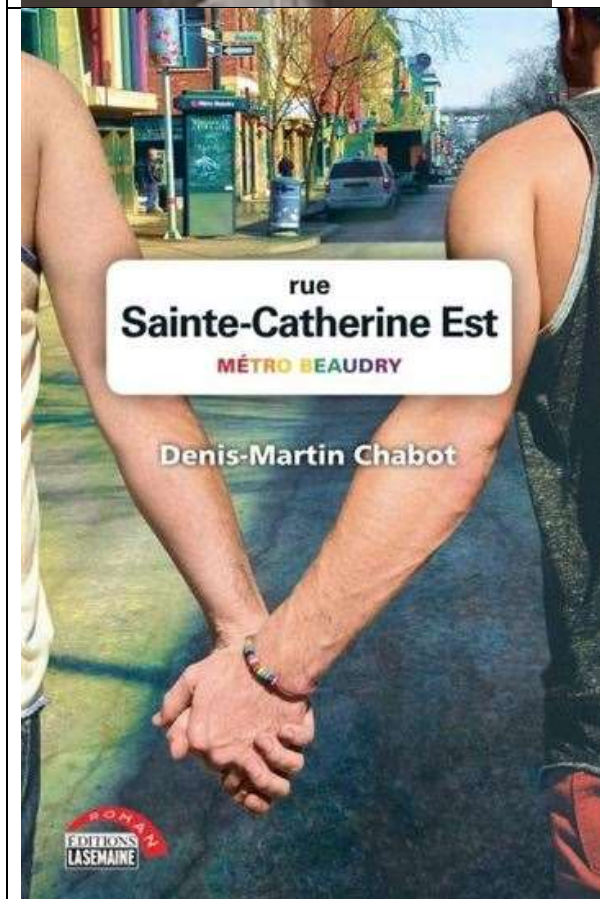
Éditions de l'Olivier

Akure, Nigeria, mars 1996. Quatre frères profitent de l'absence de leur père pour aller pêcher au bord du fleuve interdit Omi-Ala. Le sorcier Abulu leur lance une funeste prédiction : l'aîné, Ikenna, sera assassiné par l'un de ses frères. La prophétie bouleverse la famille. Premier roman.

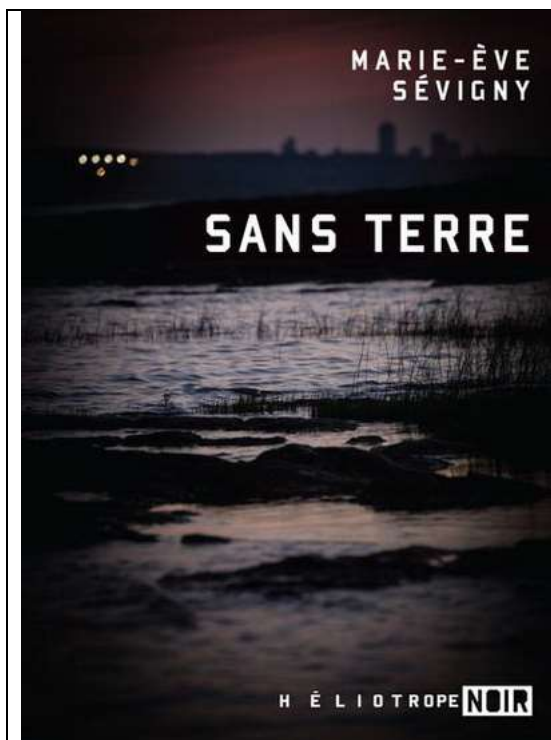
<p style="text-align: center;">GAËL FAYE</p> <p style="text-align: center;">Petit pays</p> <p style="text-align: center;">roman</p> <p style="text-align: center;">Grasset</p>	<p>Burundi, 1992. Gabriel a 10 ans. Il vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur Ana. Alors que le jeune garçon voit avec inquiétude ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier. Premier roman.</p>
	<p>Un livre d'histoire pour des générations à venir</p> <p>Elles ont marché les Petites Franciscaines de Marie et elles marcheront encore longtemps. Bien entendu, ces pas changent de direction, de terres, ils sont tantôt plus lourds, tantôt plus discrets, mais ils suivent invariablement l'itinéraire tracé par le Seigneur. Leurs pas ont toujours été orientés vers ceux et celles qui réclamaient leur compassion et leur bienveillance, vers les enfants, les malades ou les aînés. À la suite de leurs Fondatrices, chacune des sœurs a marché au rythme des besoins de l'Église et de la société.</p> <p>Ce livre retrace plus de 120 ans d'histoire. Il est historique, avec le rappel des dates charnières de la Congrégation. Il est aussi biographique avec le généreux témoignage de plusieurs religieuses. Enfin, il est romancé lorsque l'imagination de l'auteur se permet de remonter le temps avec un fait vécu, comme toile de fond.</p> <p>Les Petites Franciscaines de Marie offrent donc ce livre à la communauté et aux générations à venir. Les lecteurs pourront à leur tour suivre les pas de nos sœurs. Oui, elles ont marché et jamais ne s'effaceront ces pas d'amour et de bonté.</p>



Le parcours d'A. Schwarzenegger, né en Autriche en 1947. De Terminator à Last action hero, en passant par son expérience en politique et son retour au cinéma, l'auteur analyse en quoi il symbolise le destin de l'homme du XXe siècle, corps héroïque et bodybuildé, reproductible mécaniquement.



C'était avant le SIDA. C'était pendant le SIDA... Denis-Martin Chabot nous replonge ici dans un univers où baiser, c'était parfois mourir. Un univers où le sexe était un danger bien plus malsain que toutes les dopes et tous les alcools. Un univers où l'un n'empêchait pas tous les autres. Un univers où l'amour s'inventait au hasard. C'était le Village...



île d'Orléans, quelques années devant nous. Un incendie ravage le chalet de Gabrielle Rochefort, militante écologiste notoire, au moment même où, sur la rive d'en face, l'intéressée participe à une grande manifestation contre la pétrolière Clifline Energy. Existe-t-il un lien entre les deux événements ? Lorsqu'on retrouve, non loin du sinistre, le cadavre d'un employé de la ferme où Gabrielle travaille, les soupçons se tournent plutôt vers le contremaître, dont le caractère violent n'est un secret pour personne. Mais la militante soutient qu'il n'est qu'une pièce égarée du casse-tête et qu'un vaste complot se trame, qui remonte peut-être jusqu'aux hautes instances du gouvernement. Le dénommé Chef, retraité de la SQ et ancien amant de Rochefort, cherche la vérité derrière la paranoïa. Dans l'ombre des services de police, il mène sa propre enquête. Avec ce polar à trame politique, dont le rythme s'emballé jusqu'à la collision finale, Marie-Ève Sévigny imagine un Québec rongé par la corruption où même le paysage est à vendre. Un Québec qui, somme toute, n'est pas si loin du nôtre.



Dans un coin de pays où l'on considère une cour à scrap comme un fonds de pension et où on dort sur des paillasses en feuilles de blé d'Inde, Hormisdas Tourangeau et son frère Tréflé s'éloignent peu de leur village. C'est que Sainte-Scholastique détient tout un lot de plaisirs en puissance : des crucifix à transformer en tomahawks, une Jeunesse rurale catholique à corrompre, de belles grégousses qui dansent le twist... C'est aussi là qu'habite leur oncle Placide, un original qui cultive la terre et un amour secret. Placide s'exprime en aphorismes, ces pensées « que l'on doit revisiter pour chaque fois obtenir un paysage différent de la vie ». Mais un jour, ce paysage s'assombrit. À une époque où l'on fait encore les labours à la force des chevaux, le progrès débarque sur les terres ancestrales pour y déployer le projet du siècle : l'aéroport de Mirabel.

# Jean-Paul Dubois

## La succession



Éditions de l'Olivier

Paul Katrakilis est le petit-fils d'un des médecins de Staline, Spyridon, qui a fui l'URSS en emportant avec lui un fragment du cerveau du dictateur et s'est installé à Toulouse. Comme son grand-père, il fait médecine mais n'a pas la vocation et ne se sent pas à sa place dans son étrange famille. Après un voyage en Floride, il rentre en France à la mort de son père et tombe sur d'étranges carnets.

# J. M. Coetzee

## Trois histoires

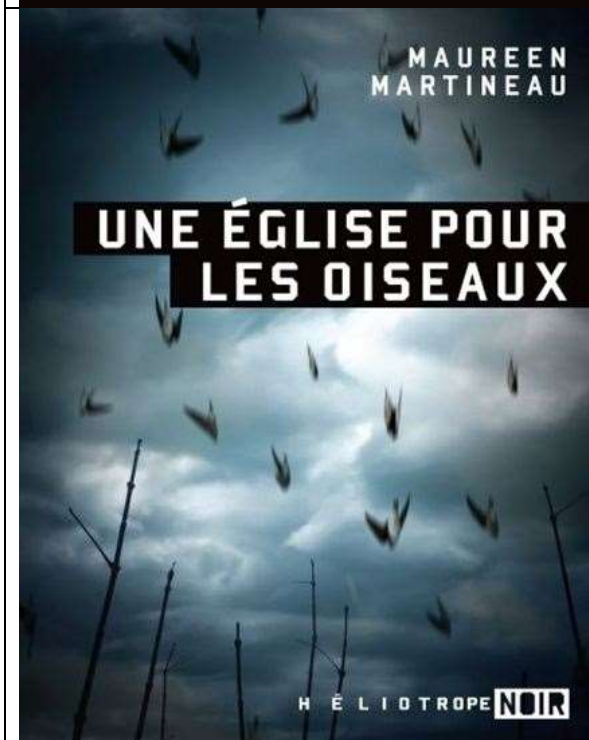


SEUIL

Trois récits évoquant l'attachement à la terre natale ou à son lieu de vie ainsi que le brouillage des frontières littéraires, en particulier celle qui sépare l'auteur de ses personnages.



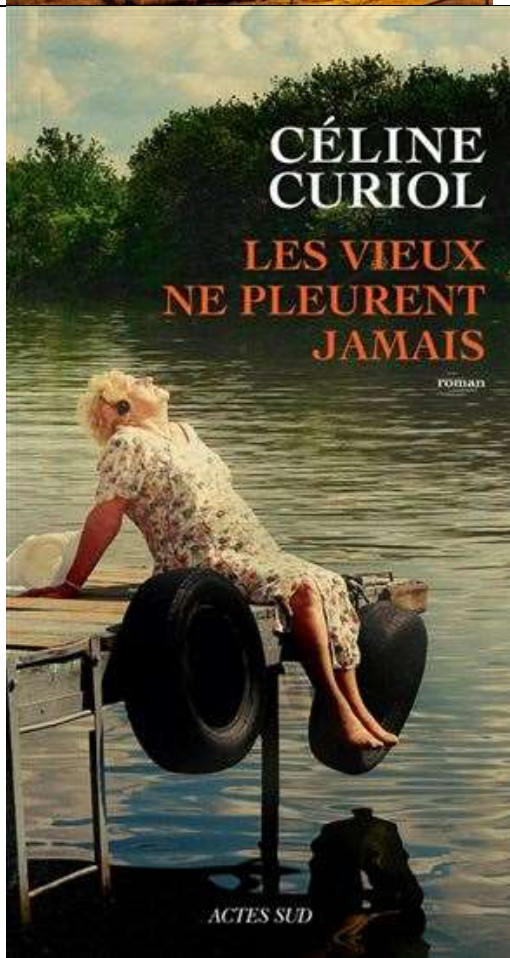
Raphaella et John Henry Phillips, financier international, vivent un bonheur sans nuage, jusqu'au jour où le destin frappe : John Henry est paralysé à vie. Raphaella décide de se consacrer entièrement à lui, mais un jeune avocat lui tourne autour...



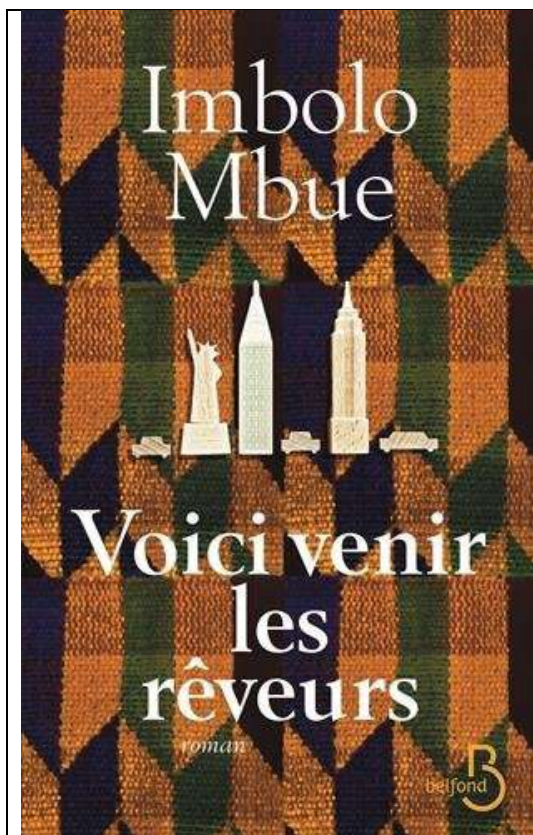
Réfugiés dans le clocher de l'église, les martinets ramoneurs retardent leur vol migratoire. Ham-Sud, petit village aux confins de l'Estrie, est en proie à une contamination qui égare les êtres humains et les bêtes. La mort frappe à l'aveugle. Du fond de sa cellule, l'escorte Jessica tente de mettre des mots sur l'horreur qu'elle a commise.



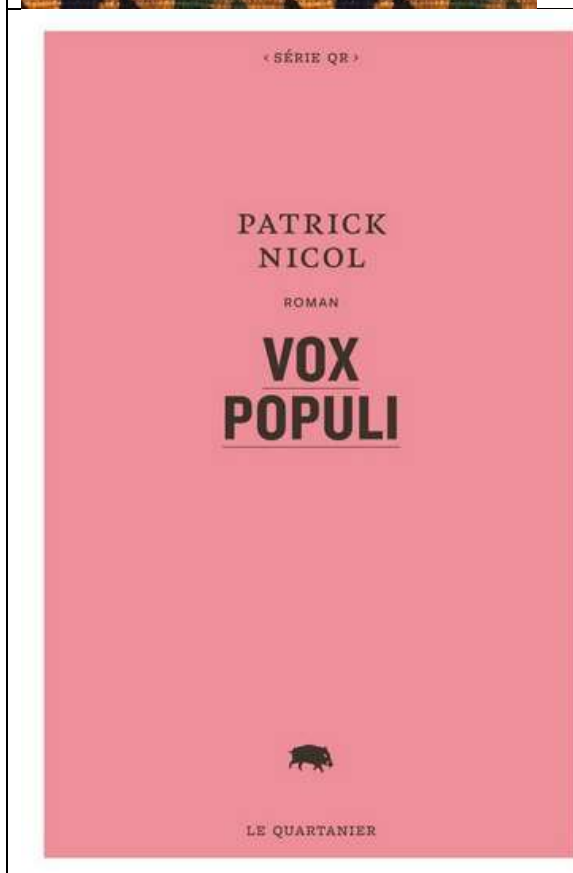
En avril 1964, à Florence, deux fillettes sont retrouvées assassinées à quelques jours d'intervalle. Les corps portent des traces de morsures et d'étranglement mais l'enquête du commissaire Bordelli piétine. Dans le même temps, son ami Casimiro qui avait fait d'importantes découvertes sur les hauteurs de Fiesole disparaît.



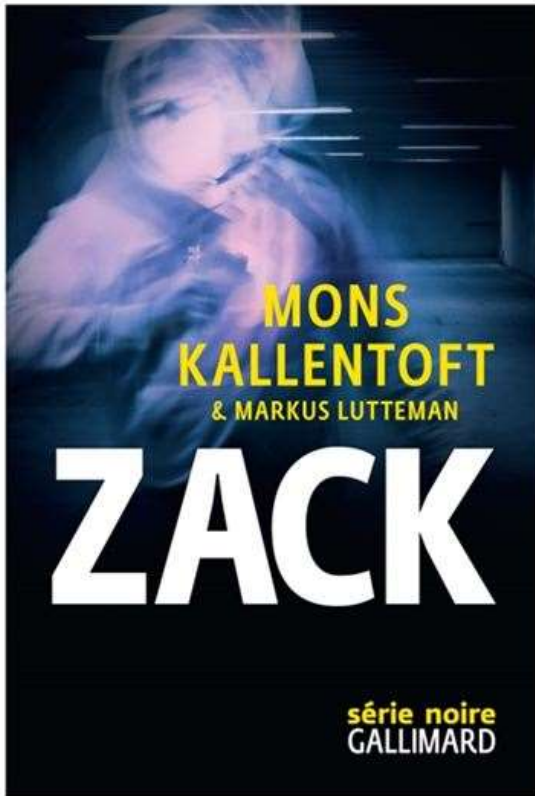
Judith et Janet, deux veuves de 70 ans, vivent depuis longtemps à New York. Bien que leur corps décline, elles conservent toute leur tête. Un roman sur le vieillissement mais aussi sur l'énergie conservée par les personnes âgées.



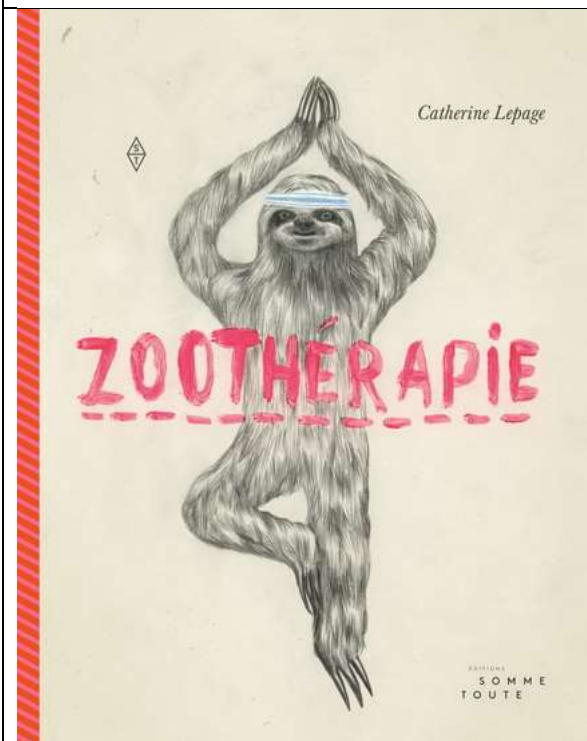
Après quelques petits boulots, Jende Jonga décroche un emploi de chauffeur pour Clark Edwards, riche banquier à la Lehman Brothers. Tout semble alors possible pour ce jeune camerounais, payer des études à sa petite amie, obtenir une carte verte pour devenir américain. Pourtant rien n'est simple au pays du rêve américain, mais une véritable complicité naît entre Jende et Clark. Premier roman.



Marc est abandonné de toutes parts. Son travail de commis au cégep est de moins en moins utile, sa blonde l'a quitté et même Audrey, sa fille, semble l'éviter. Pourtant, ce n'est pas un mauvais gars. Un peu trop sûr de lui, peut-être, toujours convaincu d'avoir raison. À la longue, c'est achalant. Le 25 mars 2013, le premier ministre du Canada reçoit de Chine deux pandas, un groupe d'Amérindiens marche sur la capitale fédérale, et à Paris, la veille, une manifestation contre le mariage gai a eu lieu. Marc aimerait que des experts l'aident à donner un sens à tout ça. Mais même eux, on dirait, le laissent tomber. Heureusement, ce soir-là, sa fille revient de voyage. La dernière fois qu'ils se sont vus, ils s'étaient disputés. Mais la petite ne peut pas lui en vouloir éternellement.

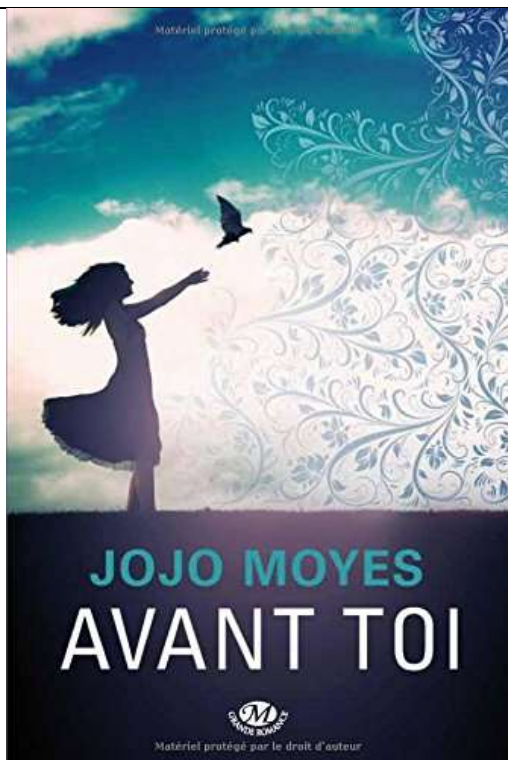


À Stockholm, Zack Herry, est le plus jeune membre d'une unité spéciale de la police, récemment constituée pour se charger des affaires difficiles. Il enquête sur l'assassinat de quatre Thaïlandaises qui travaillaient dans le même salon de massage, un lieu qui servait de couverture à un réseau de prostitution. Mais le jeune policier doit faire face à ses addictions et ses excès en tous genres.

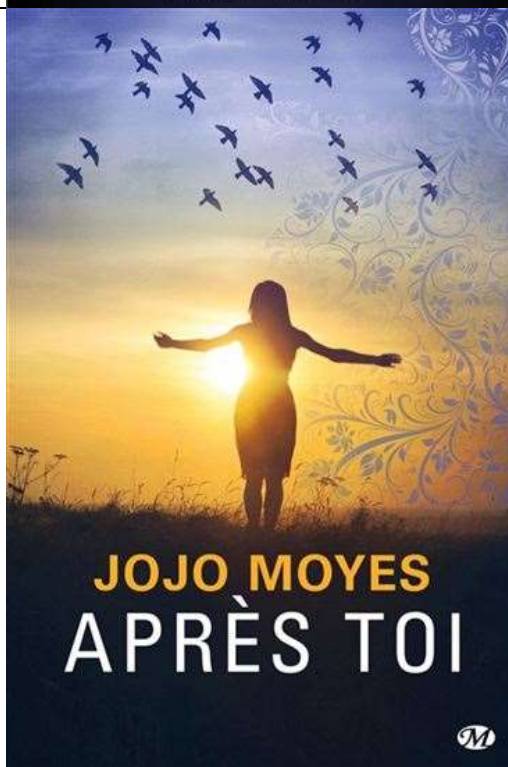


« Parce qu'il faut s'approprier pour devenir maître de soi. » Après Fines tranches d'angoisses et 12 mois sans intérêt, Catherine Lepage poursuit son étude imagée de la psyché humaine. Elle s'intéresse cette fois à la pression liée à la performance, à notre monde qui va toujours plus vite et offre des pistes pour survivre dans cette jungle. Comme dans ses livres précédents, elle y mélange son expérience personnelle et s'amuse en jouant avec les codes des livres de psycho pop.

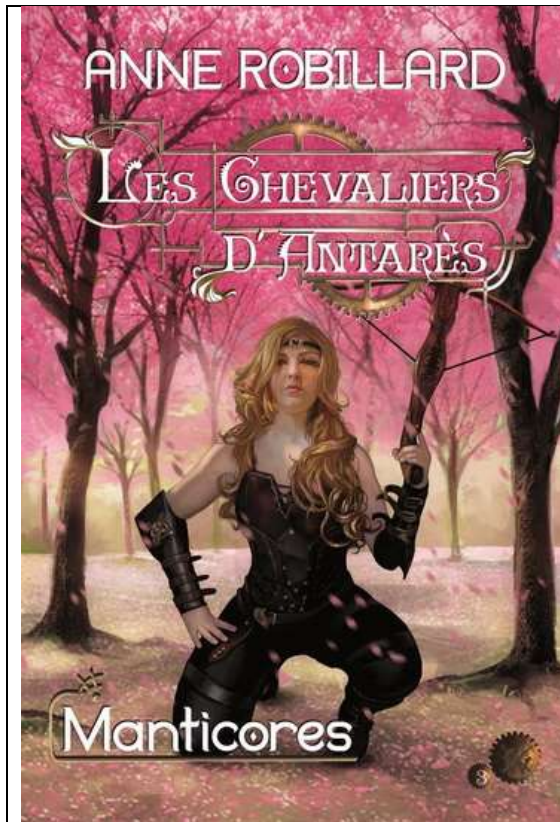
# SÉRIES



Tome 1  
Au chômage dans un coin perdu de l'Angleterre, Lou met tout en œuvre pour retrouver du travail. Lorsqu'on lui propose un contrat de six mois pour tenir compagnie à un tétraplégique, elle saute sur l'occasion. Mais Will, le jeune handicapé, rêve de mettre fin à ses jours.



Tome 2  
Lou quitte sa ville natale pour Londres afin d'échapper aux critiques. Tous lui reprochent d'avoir aidé Will, un jeune tétraplégique, à se suicider. Elle a bien du mal à se conformer à l'ultime volonté de ce dernier, qui souhaitait qu'elle puisse profiter de la vie après sa disparition.



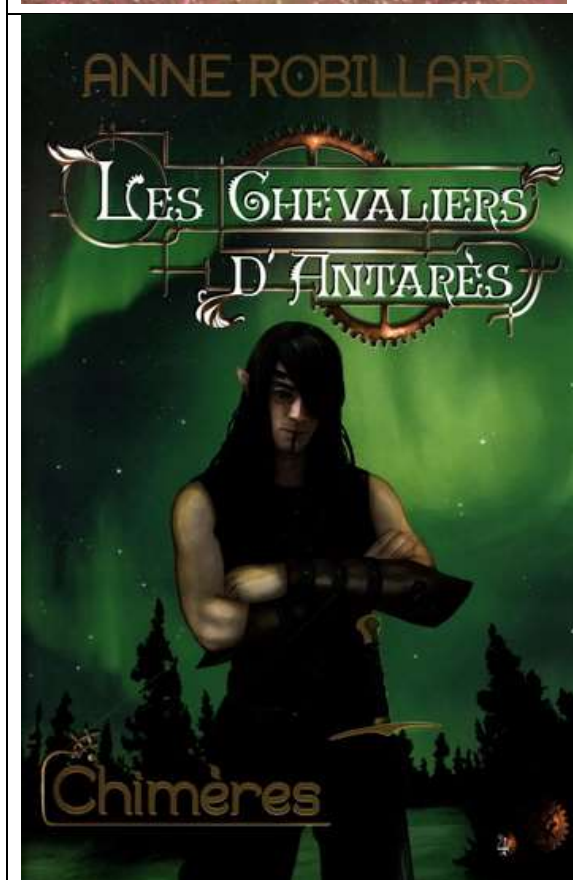
#### Tome 3

Poursuivant sa ronde, Sierra arrive au campement des Manticores, au nord du pays d'Arcturus. Elle est accompagnée de Wellan, de Nemeroff et du jeune Eanraig qu'ils ont recueilli à Hadar. Offusqué par l'attitude antipathique de cette division de Chevaliers, Nemeroff serre les dents en se demandant combien de temps il pourra les supporter. De son côté, Wellan découvre une autre facette des Manticores. Hyperactives et rebelles, en plus d'interpréter les règlements de l'Ordre à leur façon, elles sont incapables de rester tranquilles et organisent sans cesse des compétitions auxquelles elles tiennent à le faire participer. À quel prix pourra-t-il maintenir leur rythme effréné?

Chez les Aculéos, le Prince Quihoit n'attend que le moment de supplanter son père, ignorant que, dans les cieux, le jeune dieu Javad caresse les mêmes ambitions envers son propre père.

Conscients que leurs jours sont comptés, les Deusalas redoublent d'effort pour apprendre à se battre. Le précieux concours du dieu-dragon fera-t-il pencher la balance en leur faveur?

A Emeraude, les familles de Wellan et de Nemeroff ont enfin choisi ceux qui partiront à leur recherche, mais les retrouveront-ils avant qu'Achéron passe à l'action?



#### Tome 4

Dans l'univers, il existe une multitude de mondes parallèles et entre eux s'ouvrent parfois des portails qui nous permettent d'y accéder.

Sierra retourne chez les Chimères avec Wellan, qui a enfin l'occasion de découvrir ce qui les distingue des autres divisions.

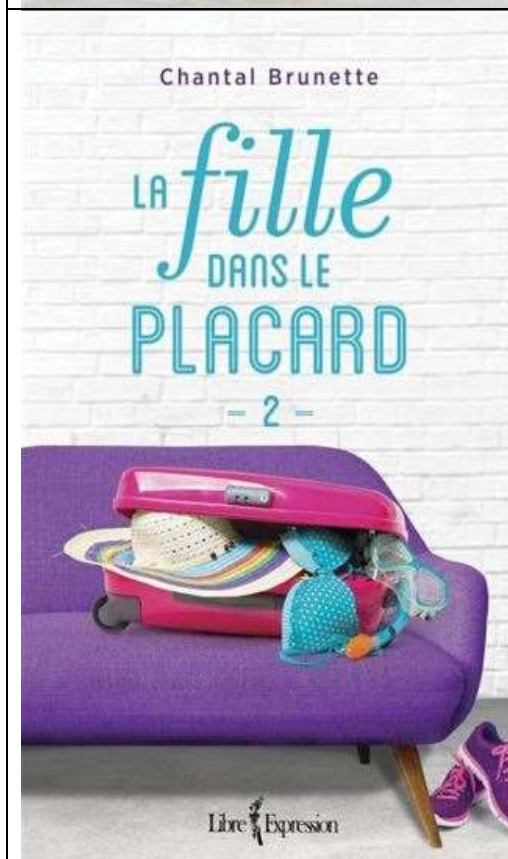
Cependant, il constate rapidement l'hostilité grandissante d'Ilo qui n'aime pas le voir en présence de Sierra. Wellan réussira-t-il à éviter la confrontation ? Achevant de recouvrer ses forces, Zakhar s'aperçoit que son peuple n'appuie pas ses efforts destinés à forcer l'évolution de sa race. Le roi des hommes-scorpions a donc recours à son principal allié pour soumettre les récalcitrants, mais cela suffira-t-il à protéger sa place sur le trône ?

Chez les Chimères, le soudain passage d'Aculéos près du campement crée un grand émoi, car ces derniers n'étaient pas là pour se battre. Quel était le but de leur présence à Antarès ? Malgré les restrictions d'Achéron, Kira et Onyx réussissent à envoyer deux volontaires à Alnilam afin qu'ils retrouvent Wellan et Nemeroff, ignorant le sort que veut leur faire subir le dieurhinocéros. Pendant que Skaie tente d'imaginer un moyen d'empêcher les Aculéos de descendre de leurs falaises et de tuer les humains, un grand malheur frappe la forteresse d'Antarès.



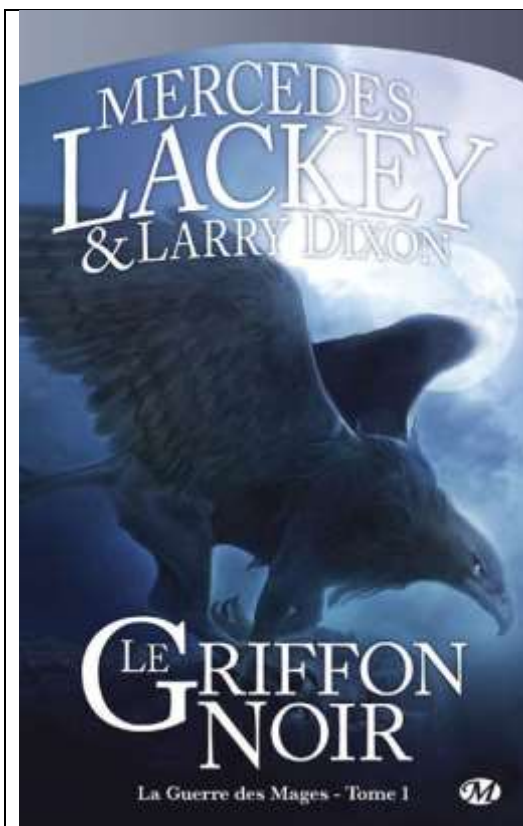
Tome 1

À quelques heures de son mariage, Maxime Lafleur (oui, c'est bien une fille !) revient sur des passages turbulents de sa vie amoureuse. Frencheuse compulsive, elle recherchait à l'époque le candidat qui lui ferait ressentir les fameux papillons. Lors d'un voyage d'études en Europe, elle découvre que son prince charmant pourrait en fait être une princesse, car elle pense éprouver des sentiments pour sa meilleure amie, Carrie. L'idée qu'elle pourrait être lesbienne la tourmente. À son retour au Québec, elle veut lui avouer ce qu'elle ressent. Mais, pendant son absence, Carrie a rencontré l'homme de sa vie ! Maxime n'avait pas envisagé un tel scénario... Pour l'oublier, elle multiplie les conquêtes masculines. À une fête, elle fait la connaissance de Karine, une jolie pompière, qui sème à nouveau le doute dans son esprit. Confuse, Maxime cherche à obtenir des réponses par tous les moyens. En cours de route, elle fera des rencontres aussi déroutantes qu'enrichissantes ; dans la vie, rien n'arrive pour rien... Le jour de ses noces, elle repense à ce cheminement amoureux. Est-elle sortie du placard ? D'ailleurs, qui s'apprête-t-elle à épouser ?



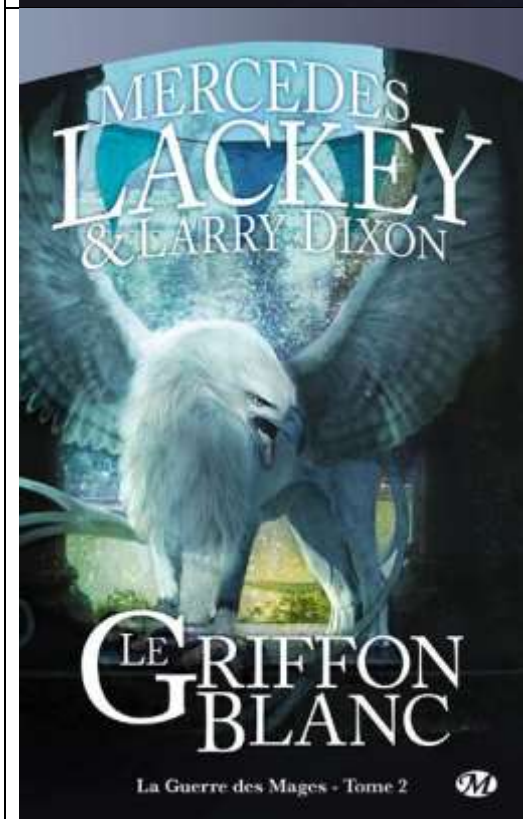
Tome 2

Maxime Lafleur est sur le point de dire « Oui, je le veux » à la femme de sa vie. Elle est réellement, et enfin, heureuse. Mais que de chemin parcouru depuis ses premiers questionnements sur son orientation sexuelle ! Dans cette suite de La Fille dans le placard, on continue d'en apprendre plus sur son passé. Au fil des multiples allers-retours entre la journée de son mariage et les événements qui ont marqué sa vie amoureuse des dernières années, on assiste à l'épanouissement d'une jeune femme qui a trouvé sa parcelle de bonheur. Découvrira-t-on enfin l'identité de celle avec qui elle s'apprête à passer le reste de ses jours ?



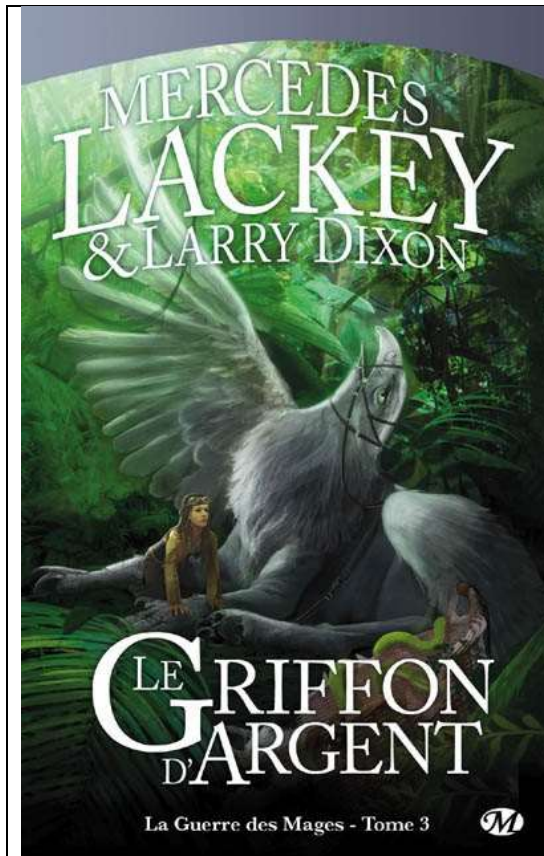
#### Tome 1

Dans le lointain passé des Valdemar, les griffons, comme les lézards, bipèdes, chiens télépathes géants et bavards, priment sur l'espèce humaine. Skandranon est un griffon majestueux et courageux, fer de lance des armées d'Urtho, le Mage du Silence. Il venge les victimes de Ma'ar, le Magicien du Feu Noir, usurpateur sanguinaire, prêt à tout détruire pour étendre son territoire.



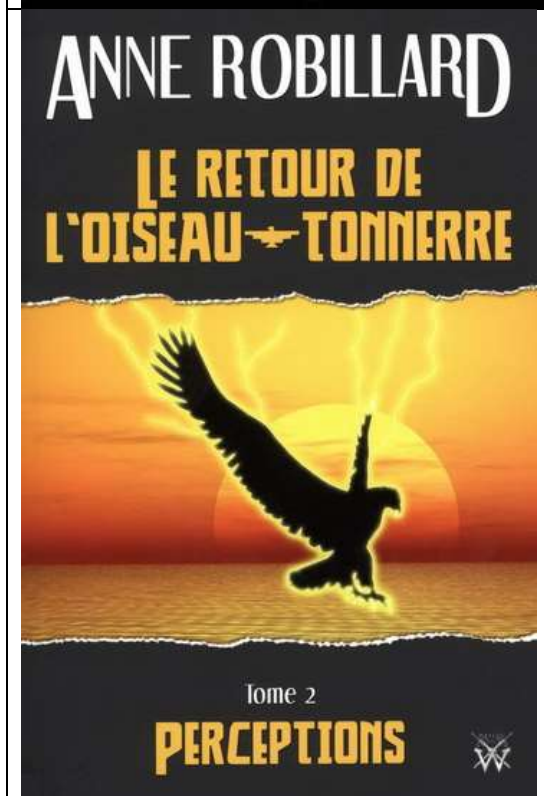
#### Tome 2

Dans l'apocalypse de feu qui a détruit son pays, Skandranon a vu son plumage devenir blanc. Envoyé en mission diplomatique dans une cité habitée par des hommes à la peau noire et aux étranges coutumes, il doit élucider des meurtres sanglants.



### Tome 3

Dans la cité du griffon blanc, Daguerargentée, la jeune empathie, et Tadrith, le griffon, attendent avec impatience de partir en mission loin de leurs parents, Skandranon, le griffon noir, et Ambredragon, le guérisseur. Mais la route qu'ils empruntent est bien plus périlleuse qu'ils le pensaient. Perdus au cœur de la forêt, dépossédés de leurs pouvoirs, ils risquent leur vie.



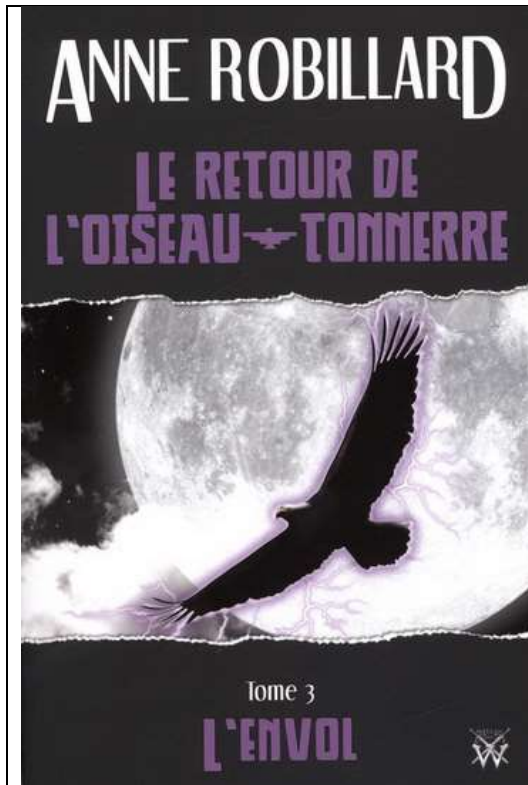
### Tome 2

Logan McEwan, divorcé, dans la quarantaine, satisfait de sa petite routine entre l'atelier de réparation d'ordinateurs et son minuscule appartement à Vancouver, voit sa vie chamboulée à tout jamais lorsqu'il se met à faire des régressions spontanées dans ses vies antérieures. Mais quelle est cette grande destinée vers laquelle on le conduit malgré lui?

Avec l'aide d'un nouveau guide, Logan, qui continue d'explorer ses vies antérieures, de l'Irlande à Antioche, en passant par le Pérou, la Rome antique, Alexandria, Constantinople, le Honduras et Cluny, s'ouvre enfin à son destin.

Mais, comme rien n'est facile dans un monde où le bien et le mal se livrent un combat sans merci, l'illumination de l'âme de Logan illuminera des entités obscures, qui tenteront par tous les moyens de l'empêcher d'accomplir sa mission.

Qui sont les guerriers de la lumière chargés de protéger Logan? Y parviendront-ils?



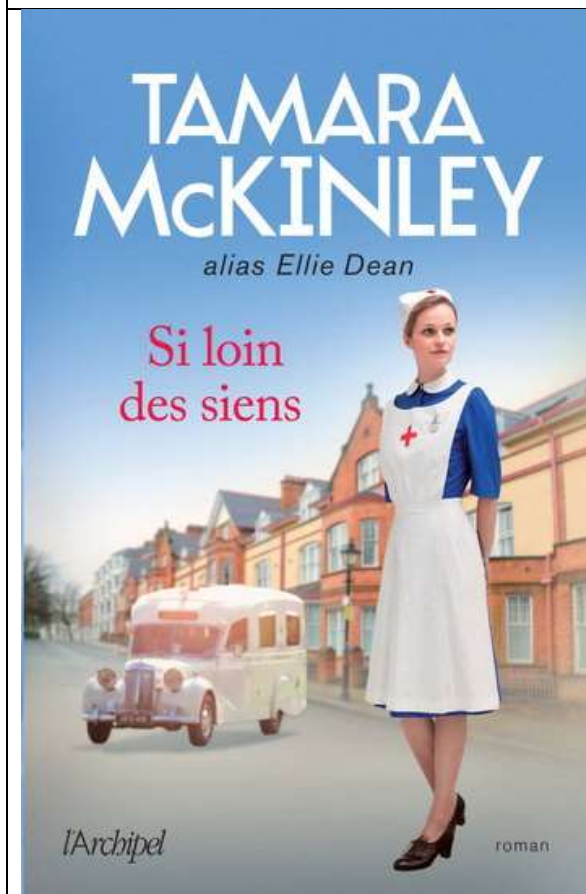
### Tome 3

Logan McEwan, divorcé, dans la quarantaine, satisfait de sa petite routine entre l'atelier de réparation d'ordinateurs et son minuscule appartement à Vancouver, voit sa vie chamboulée à tout jamais lorsqu'il se met à faire des régressions spontanées dans ses vies antérieures. Mais quelle est cette grande destinée vers laquelle on le conduit malgré lui?

Dans l'espoir de se débarrasser de ses peurs profondes, Logan poursuit l'exploration de ses incarnations antérieures à Novgorod, à Florence, à Boston et même dans une station spatiale. Toutefois, c'est en retournant dans sa vie sur les grandes plaines américaines lorsqu'il était le capitaine Theodore Hansen, qu'il comprend enfin son importante mission.

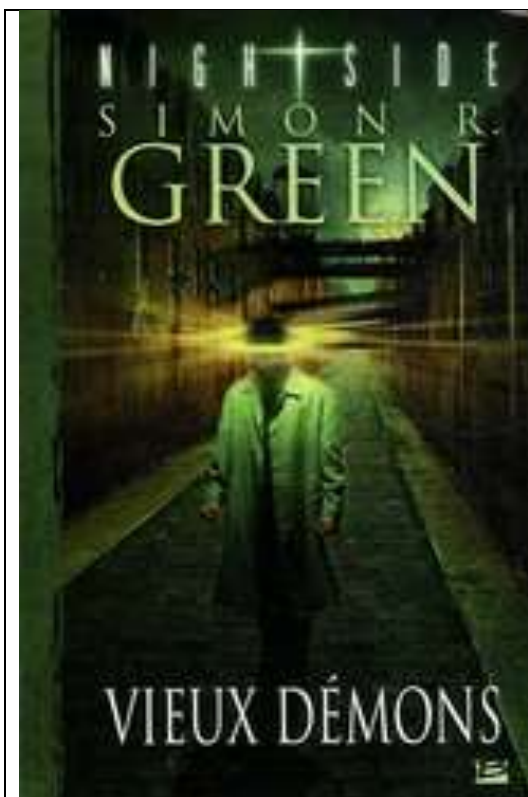
Les entités obscures ayant commencé à attaquer régulièrement Logan sur son ranch, les êtres de lumière lui envoient des renforts tandis que Rain l'aide à développer davantage ses pouvoirs. Mais qui triomphera, cette fois?

Rien dans l'univers ne disparaît à tout jamais. Ce qui nous est enlevé dans une vie, nous est toujours rendu dans une autre.



### Tome 2

En septembre 1940, Polly Brown a accepté un poste d'infirmière à l'hôpital Cliffhaven, sur la côte sud de l'Angleterre, pour se rapprocher de son mari Jack blessé au front. Alice, sa fille de 5 ans, a été envoyée au Canada pour fuir l'Europe en guerre. A la pension du Bord de Mer où elle a emménagé, Polly fait la connaissance de Danuta, une jeune polonaise ayant perdu toute sa famille... Fait suite à : Et le ciel sera bleu

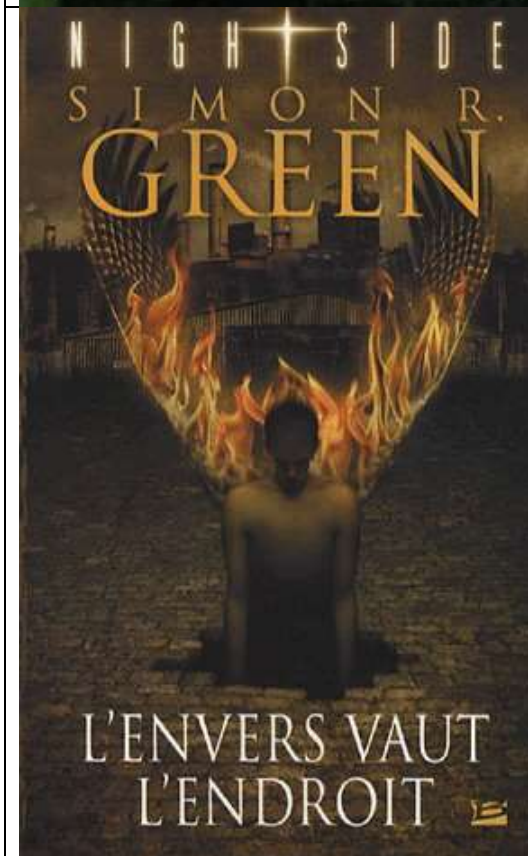


#### Tome 1

Je m'appelle Taylor, John Taylor.  
 Ma carte de visite dit que je suis détective privé, mais en fait je suis plutôt un expert pour retrouver les objets perdus. Ça fait partie du don avec lequel je suis né... dans le Nightside. J'en suis parti il y a pas mal de temps pour sauver ma peau et ce qu'il me restait de raison. Aujourd'hui, je gagne ma vie au grand jour. Mais ces derniers temps, les clients se font rares. Aussi, lorsque Joanna Barrett a débarqué dans mon bureau, le fric suintant par tous les pores de sa peau, pour me demander de retrouver sa fugueuse de fille, je n'ai pas pu dire non.

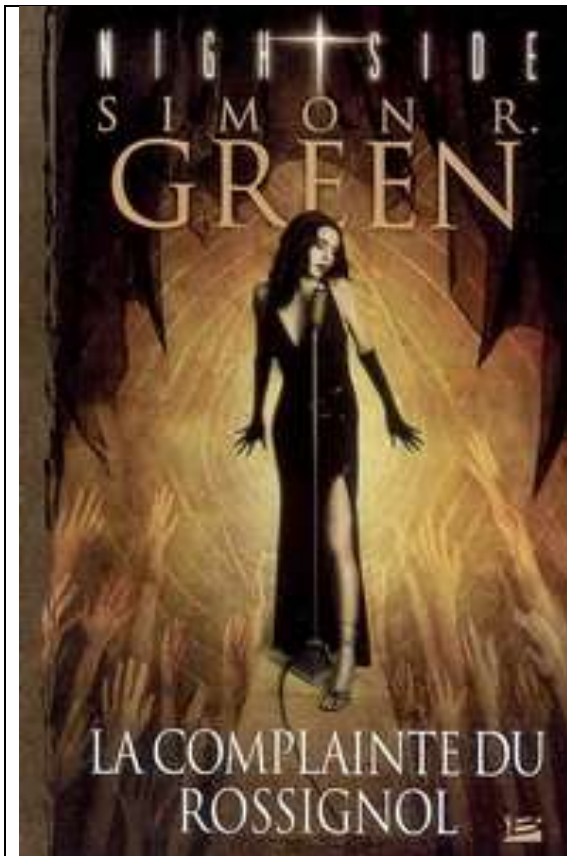
C'est là que j'ai découvert où sa fille s'était barrée. Dans le Nightside : deux kilomètres carré d'enfer en plein cœur de Londres, un endroit où il est toujours trois heures du mat' : où l'on croise des mythes à tous les coins de rue ; où l'on peut boire un pot avec un monstre. Faut pas s'y fier aux apparences et tout y est possible. J'avais juré de ne jamais y remettre les pieds. Mais une jeune fille est en danger, et sa mère compte sur moi.

Alors je n'ai pas le choix : il faut que je rentre à la maison...



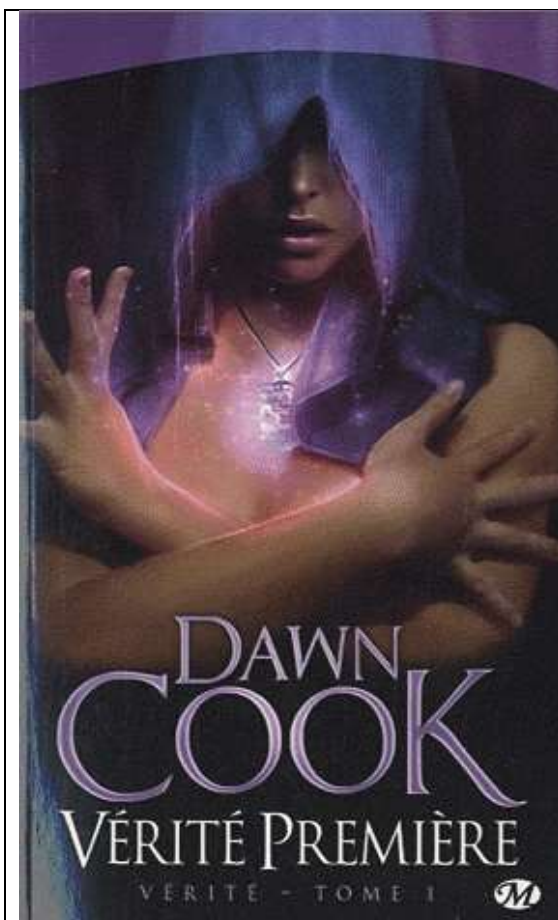
#### Tome 2

Dans le Nightside, le cœur maléfique du Londres surnaturel, tout le monde me connaît. Je suis John Taylor, l'homme qui trouve n'importe quoi. Même les choses les plus dangereuses. Tenez, en ce moment je suis chargé de retrouver le Graal Impie, la coupe de Judas. Cette relique confère un pouvoir absolu qui vous corrompt en moins de temps qu'il n'en faut pour dire "Crucifixion". Bien entendu, je ne suis pas tout seul sur l'affaire. Des anges, des démons, des saints et des damnés courent après en détruisant tout sur leur passage ! Ils ne vont pas tarder à comprendre que John Taylor est l'homme idéal pour qui veut terminer cette quête...



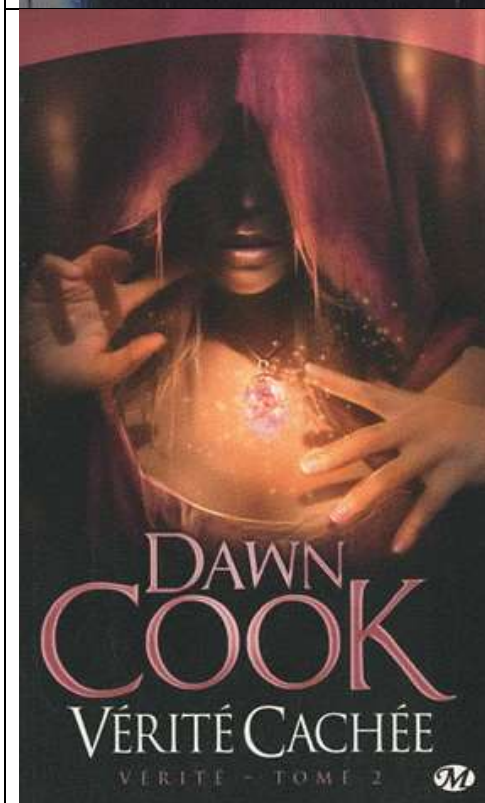
Tome 3

John Taylor, détective, opère dans les rues du Nightside, le cœur maléfique du Londres surnaturel. Sa nouvelle affaire le porte à découvrir pourquoi Rossignol, la diva locale, a coupé tous les liens avec ses proches, et pourquoi sa voix est aussi mortelle pour ses fans suicidaires.



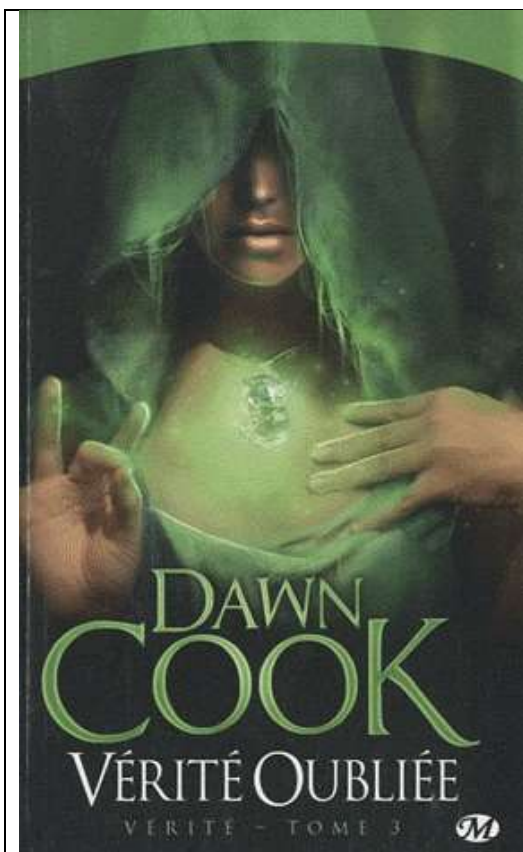
#### Tome 1

Alissa ne croyait pas à la magie. Son père lui parlait d'une Forteresse légendaire, où des Gardiens apprenaient la magie auprès de Maîtres énigmatiques. mais ce n'étaient que des histoires, rien de plus. Pourtant, maintenant que son père est mort, sa mère est convaincue qu'Alissa a hérité de ses dons magiques, et qu'elle doit se rendre dans le seul lieu où ses talents se révéleront : la mystérieuse Forteresse ! Mais le voyage ne sera pas solitaire, car Alissa rencontre un musicien ambulant qui détient une carte dont elle a grand besoin pour arriver à destination avant que les neiges l'en empêchent. Elle n'est pas sûre de pouvoir se fier à ce garçon, mais elle n'a pas le choix, si elle veut mettre la main sur le grimoire de pouvoir : la Vérité Première.



#### Tome 2

La Forteresse est désormais aux mains de Baillic, le Gardien renégat. Il s'est emparé de Vérité première, un livre puissant qu'il souhaite utiliser à des fins maléfiques. Tandis que le recueil refuse d'être ouvert par ce dernier, il ne cesse d'appeler Alissa, qui doit lutter de toutes ses forces pour lui résister. Si elle cède au savoir contenu dans le livre, la jeune femme changera radicalement.

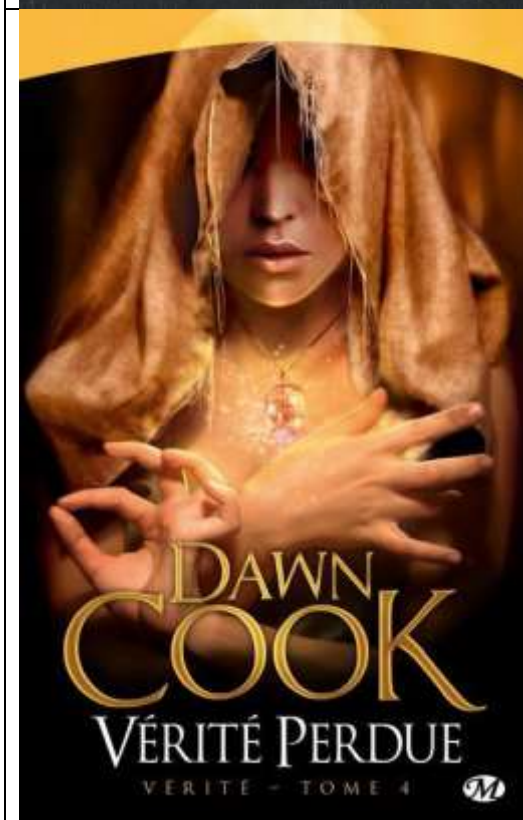


#### Tome 3

Alissa est l'unique élève du dernier Maître de la Forteresse.

Elle apprend vite et maîtrise parfaitement la métamorphose : le raku, un animal proche du dragon, devient pour elle une seconde nature. Mais un jour, la jeune femme est transportée quatre siècles en arrière, à une époque où la Forteresse et sa cité grouillent d'étudiants en magie. Le choc est trop grand, la séparation d'avec l'homme qu'elle aime trop difficile, et Alissa perd la maîtrise de ses pouvoirs.

Si elle ne trouve pas le moyen de repartir dans le futur, elle restera prisonnière de sa forme bestiale sans aucun souvenir de sa vie humaine.



#### Tome 4

Alissa progresse rapidement dans ses études de magie sous la tutelle du dernier Maître de la légendaire Forteresse. Mais des rêves viennent la hanter. des rêves qui lui apprennent que d'autres maîtres ont survécu sur une île lointaine. Alissa s'y rend avec une équipe de sauvetage et y fait une incroyable découverte : l'île abrite une florissante société magique.

Mais elle n'est pas la bienvenue, et elle pourrait bien à son tour avoir besoin d'être sauvée. Sa magie et sa vie sont en danger.